



Храм Знамение иконы
Божией Матери
в Захарьине

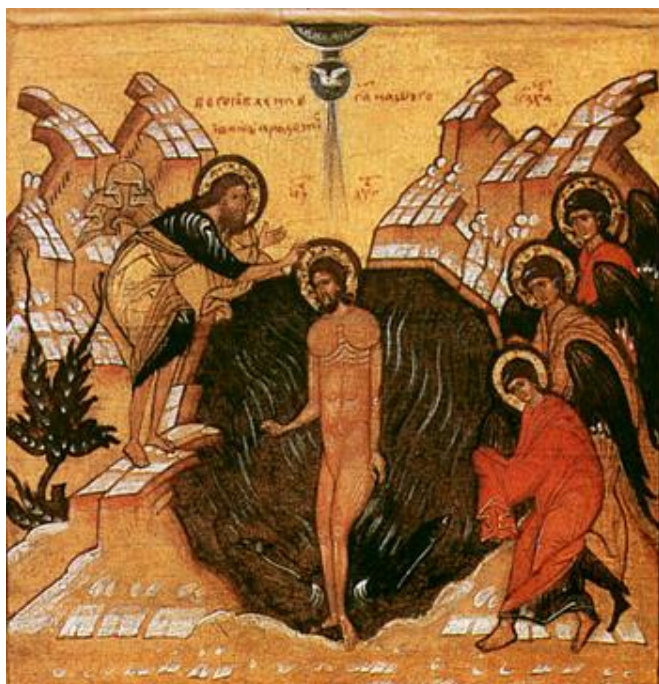
Приходской листок
№ 34 от 07 января 2012 г.

Храм- часовня
Живоначальной Троицы
на Щербинском кладбище

ЗНАМЕНИЕ

«Имейте знаменье Христово в душах ваших» - Святой Алексей, митрополит Московский

С РОЖДЕСТВОМ ХРИСТОВЫМ и БОГОЯВЛЕНИЕМ



В начавшемся 2012г. празднуя **Рождество Христово**, на второй день мы с радостью приходим на праздник **Собора Пресвятой Богородицы**, дабы вместе со всей Православной Церковью почтить как Пречистую, Преподобную и Пренепорочную Деву Марию как виновницу рождения Спасителя нашего Богомладенца Иисуса Христа. В этом благословенном у Господа високосном году Собор Богородицы приходится на воскресный день и посему празднуется особенно торжественно, тем более, что храм наш посвящен Богородице ради Честного Ея образа Знаменья.

Многие из прихожан нашего храма вместе со всей Православной Москвой получили незабвенную Отраду и целительное Утешение побывав на поклонении привезенной из Ватопедского монастыря на Афоне великой святыни – святого пояса Пресвятой Богородицы, который опоясывал Ее пречистое тело. Замечательный прославитель Пресвятой Богородицы святой нашего храма византийский гимнограф IX века преподобный Иосиф Песнописец является создателем службы «**Положение честного пояса Пресвятой Богородицы**», совершаемой 31 августа/13 сентября н.ст.

Согласно данным современного Месяцеслова, после Успения Божией Матери Ее Честной пояс был вверен апостолу Фоме и долгое время хранился у иерусалимских христиан. В начале V в. он был принесен в Константинополь и здесь утрачен. При

Тропарь Крещения Господня
**Во Иордане крещающуся Тебе,
Господи,/ Тройческое явися поклонение:/
Родителей бо глас свидетельствоваше
Тебе,/ возлюбленнаго Тя Сына именуя,/ и
Дух в виде голубине/ извествоваше словесе
утверждение./ Явлейся Христе Боже// и
мир просвещей, слава Тебе.**
Кондак Крещения Господня
**Явился еси днесь вселенней,/ и свет
Твой, Господи, знаменася на нас,/ в разуме
поющих Тя:/ пришел еси и явился еси,/
Свет Неприступный.**

императоре Юстиниане (527-565) святыня возвратилась в столицу и хранилась в ковчеге во Влахернском храме Благовещения Пресвятой Богородицы. В память дважды обретенного пояса в Константинополе и в связи с чудом исцеления от пояса Богородицы будущей императрицы Зои в начале 880-х гг. в патриаршество св. Фотия (до 886 г.), еще при жизни прп. Иосифа (+ 883), и был установлен праздник «Положения честного пояса Пресвятой Богородицы». Все песнопения этой службы - и стихиры, и седальны, и тропари двойного канона (первый - на глас VIII, второй - на глас IV), и кондаки, и тропарь праздника - все преисполнены чувства благодарности, надежды и любви к Божией Матери. Главный тропарь гласит: **«Богородице Приснодево, человек покрове, ризу и пояс пречистого Твоего телесе, державное граду Твоему обложение даровала еси, Безсеменным Рождеством Твоим нетленна пребывающи, о Тебе бо и естество обновляется и время. Темже молим Тя мир граду Твоему даровати и душам нашим велию милость»**. В тропаре этом назnamenован догмат о Боговоплощении, подчеркнута преображающая сила личности Богоматери во всем мире. Она названа в связи с хранящимися во Влахернском храме Ее честными ризою и поясом «покровом» Царьграда, подающей спасение душам верных христиан. Темы эти нашли отражение и развитие в кондаке гласа II: **«Благоприятное твое Чрево, Богородице, объемший пояс Твой честный, Держава граду Твоему неборима, и Сокровище есть благих неоскудно, едина рождающая, Приснодева»** и в иконе: **«... воспою Твой, Всенескверная и Непорочная, Божественный пояс, светлейший солнца, егоже мир сей имать яко тверд Покров и Надежду... Радуйся, Дево, христиан похвало»**.

Высокая эмоциональность, догматическая насыщенность, пафос убежденности

при. Иосифа в спасительность обращения верных к Честным святыням Божией Матери свойственны стихирам службы: **«Яко венцем пресветлым, Пречистая Богородице, поясом Твоим святым Церковь Божия обложися и светится, радующися днесь, и тайно ликовствует, Владычице, вопиющи Тебе: радуйся, диадимо честная и венче Божественная славы. Радуйся, едина славы исполнение и вечное веселие. Радуйся, к Тебе притекающим Пристанище, и Предстательнице, и Спасение наше»** (стихира последняя на «Господи, воззвах»); **«Красотою девства Твоего Прекрасное Слово рождши и Сего поясом Твоим, Чистая, яко Младенца обвила еси. Сего убо даровала еси рабом Твоим, Владычице, Покров, Помощь и Источник священия. Егоже честное положение, Пресвятая Дево, вси верно празднуем»** (седален по первой кафизме). Столь же высокохудожественным поэтическим слогом написаны и неизвестным славянским книжником переведены все семь десятков тропарей двойного канона праздника. В них нередко звучат излюбленные поэтом образы Богородицы: **«излучающей Божественный свет»** (И. 1.1; 1.4.2; П.4.1; 1.6.3; П.7.1; 1.9.4; П.9.3), **«благодатный Источник исцелений»** (П.3.2-4; 1.5.4; 1.6.2; П.6.2; П.7.3), **«спасительный Покров и Защита»** (1.1.4). Как и в службе 2 июля, среди тропарей канона мало покаянных (например, 1.9.5). Все они панегирические, а в ряде случаев посвящены догмату о Боговоплощении (1.1.2; 1.3.3; 1.5.2; 1.6.1; П.8.1; И.9.5): **«Была еси Дом преудобрен, Чистая, Слова, из Тебе воплощенного, и во святем храме Твоём благоволила еси пояс Твой положити: егоже обლობызающе, освящаемся»** (1.3.3); **«Украсися, Дево, Слова Прекрасного породши, и во Твоём краснем благоволила еси дому положитися красному поясу, иже, Твое**

красное тело, Богородице, красно опояса» (1.5.2).

В канонах есть также «царьградские» тропари, в которых отражены события, происходившие в столице Византийской империи: «Всех Царица к небесным селам отшедши, остави богатство царю всех градов - Свой пояс, имже спасаются от нашествия видимых и невидимых враг» (1.7.1); «Твоею силою вернии людие опоясуются, Тя союз, Богородице, Твой град хвалящи поясом Твоим чествуется» (П.5.3); «Имать святыи Твой пояс, Богородительнице, град Твой, союз мира, и стену, и догмат Божественное единство, и православных похвалу, и всем одолетельная» (П.9.4).

Различимы, наконец, и «влахернские» тропари (1.1.4; 1.4.2; 1.4.4; V.5.1; 1.6.2; П.8.2; П.9.3): «Яко в новое небо, мы входим в Твой храм, идеже сокровище положиши, яко солнце светозарно, Твой Божественный пояс, лучи чудес испущающ, и всех сердца озаряющ, Отроковице, и страстей мглу отгоняющ» (1.4.2); «Принесися Твоему граду многобогатный дар, честный пояс Твой, Всенепорочная, и положиши светло в сий



день в сем Божественном храме Твоем, и бысть велия праздника, Богородице, тепле любящим Тя вина» (1.4.4); «Поясу Божественному, положену днесь во храме Твоем, Богорадованная, с ним положиши благих всяко даяние требующим, и наполняется священия всяк, кто, приходяй, прошения верно приемля» (1.5.1); «Ангели, Пречистая, Чистая, ныне в честном Твоем храме сликуют, и объемяют, Владычице, честный и святыи Твой пояс, емуже любовию, и радостию, и веселием многим поклоняемся, Тя воспевающе, Славу рода нашего» (1.8.2). В гимнографии службы праздника Положения честного пояса Богоматери, таким образом, выделяются конкретные исторические мотивы в «царьградских» и «влахернских» тропарях и песнопениях на общем хвалительно-благодарственном панегирическом фоне торжественной поэзии Иосифа Песнописца. Эти песнопения составляют единое образно-стилистическое и композиционно-тематическое целое с песнопениями службы Положения честной ризы Пресвятой Богородицы 2 июля и службы Похвальской субботы, которые образуют «влахернский» цикл.

На другой день по Рождестве Христове празднуется **Собор Пресвятой Богородицы**, память святого Иосифа Обручника, царя Давида (предка по плоти Господа Иисуса Христа) и святого Иакова, брата Господня, сына от первого брака святого Иосифа Обручника.

Тропарь

*Пречистая Богомати, Богородице, / Собор
Твой честный украшен многообразными
добротами, / дары Ти приносят, Госпоже,
многи мирстии людие, / Узы наша грешныя
раздери Своею милостию / и спаси души
наша.*

Кондак

*Иже прежде денницы от Отца без матере
родивыйся, / на земли без отца воплотися
днесь из Тебе. / Темже звезда благовестует
волхвом, / Ангели же с пастырьми поют //
несказанное Рождество Твое, Благодатная.*

По благословию патриархов Константинопольского Варфоломея I и Святейшего Патриарха Московский и всея Руси Кирилла с 20 октября по 28 ноября 2011г. пояс Богородицы находился в России, побывав в 12 городах - Санкт-Петербурге, Екатеринбурге, Норильске, Владивостоке, Красноярске, Нижнем Новгороде, Дивееве, Саранске, Самаре, Ростове-на-Дону, Калининграде и Москве. Поклониться поясу, который Божия Матерь своими руками сплела из верблюжьего волоса и носила до конца земного пути пришли около 3 миллионов человек. В молитве, в стоянии было явлено истинное лицо православного человека. Время было подумать, вспомнить, осмыслить все то чем мы живем и что упускаем в жизни. Сколько было прочитано, пропето, прошептано молитв, акафистов, и это все и по одиночке, но больше вместе. Многоголосый колокол сердец стучал, жил так как следует, как надо. Единство, радость, любовь ко всем проявилась в этом движении к святыни. Люди смогли увидеть друг друга без спешки, нервов, а просто рядом лицо к лицу. Смогли встретиться, подружиться, стать кому то ближе и родней. На этом пути люди смогли заглянуть в свои души, примириться с обидевшими, помолиться о болящих, скорбящих, недугующих, о тех кого не вспоминали многие годы жизни, а здесь вспомнили. Пояс Пресвятой Богородицы соединил нас, опоясал и дал крепость духа. «Крепостию мя Твоею опояши, Чистая Дева».



«Никакими человеческими аргументами, особенно исходящими от помраченного разума, от нашей испорченной нравственной природы, невозможно объяснить это сильнейшее тяготение людей к святыне. Это объясняется лишь одним - голосом человеческого сердца. Сердце чувствует, что там, где святость, там Бог, - сказал Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл.

О ПРАВОСЛАВИИ

Из книги «Всякое дыхание...» американского инженера из штата Аризона Кван Ли.

Нужно сказать, что чистая душа постоянно возвращается к состоянию благоговения. Не имея смирения, мы не можем искренне испытывать благоговение, а когда нет этого чувства, то не приходит вдохновение. А без вдохновения мы, как правило, теряем надежду. Чтобы понять духовную глубину этого метода, человек должен заглянуть в самое сердце Православной Церкви.

Русские православные придерживаются очень жизнеспособной веры, которая стала широко распространяться по миру с I века нашей эры. По сути в жизни произошло слияние Непознанного и его теологического толкования, что облегчило восприятие и участие в Божественных таинствах.

При этом подчеркивается важность смирения и очищения земной природы человека, а также необходимость посещения церкви. Эти идеи содержатся в Священном Писании и Святом предании.

В то время как большинство людей связывает самые тяжкие грехи с телом, в Православии главным и всячески осуждаемым смертным грехом считается гордыня. Это важно понять. Также в первых строчках списка грехов стоят уныние и отчаяние. Чтобы противостоять столь серьезным противникам, Православная вера выработала всеобъемлющие правила жизни, в центре которых - смирение.

Церковь — это стержень, вокруг которого строится жизнь православных христиан, и даже архитектура храмов вызывает священный трепет. Архитектурные украшения и орнаменты церквей и часовен напоминают о невыразимом великолепии Царства Небесного и погружают каждого вновь прибывшего в состояние смиренного благоговения. Когда мы заходим в русский православный храм, выстроенный по традиционным канонам, мы сразу же ощущаем, что и планировка, и службы продуманы особым образом. Они помогают людям помнить, зачем мы здесь, и отвлечься от самих себя. Кругом мы видим святые иконы, само расположение которых наполнено глубоким смыслом и максимально способствует соединению верующих с Господом. Каждый может свободно подходить к ним во время службы, чтобы зажечь свечи и помолиться образам святых, запечатленным на иконах.

Скамеек в русском православном храме нет (за исключением нескольких для стариков и больных). В течение пух или более часов, пока идет служба, верующие стоят: Так легче настроиться на духовную работу — молитву.

Вообще молитва — очень важная часть православной жизни. Православные молятся, начиная и заканчивая воззванием к Богу, не только в церкви, но и занимаясь обычными делами в течение дня. В этих прекрасных молитвах звучит все: от поминовения усопших до покаянной мольбы о милости. Для многих, кто прошел через зверства войны, тяжести и лишения советского режима, молитва к Господу была в жизни единственным утешением. В мире, лишенном надежды, втайне от всех, беззвучно молились они с удвоенной силой и смирением.

Творчество наших прихожан

С Рождеством Христовым!

Как хочется верить,
Что Русь Святая возродится
И непременно восстанет с колен.
Ей только надобно от врагов Отечества
отгородиться.
Чтоб нам никак мамоне не служить
И над собой усиленно трудиться,
Чтоб воду в ступе не толочь.
Всем непременно Господу молиться
и день и ночь и день и ночь.
Леса и нивы сохранить
Детей рожать, их в честности растить.
Труду учить. Казну хранить
И верно и с любовью Родине служить.
А если вдруг случится жизнь отдать
За землю нашу, за Отчизну дорогую,
За мать родную. Как наши братья
Не страшась на плаху голову слагали.

О Русский человек, очнись!
Всем сердцем к Богу устремись!
На путь Отцов своих вернись!
Вновь в чадо Божье превратись!
Со смыслом жизни разберись,
Бери Евангелие – трудись!
Пути спасения держись,
Творцу с любовью поклонись!
Господней воле покорись
И с покаяньем обратись,
Грехов, соблазнов сторонись
И крепко в вере утвердись!
Скажи душе своей – проснись
И к Рождеству Христову вознесись!!!
Для жизни вечной возродись!
Усердно Господу молись!
К вам сестры, братья Бог-Творец,
Кто всей Вселенной управляет,
Единый любящий Отец
С небес призыв свой посылает.

Безсильны вы когда-нибудь
Понять извечное движенье,
Прибавить или повернуть
Моих заветов устремленья.
И вас, людей, Я создавал,
Поставив выше всех творений,
Здоровье, силы вам давал,
Вложил к познанию стремленье.
Свой образ в вас Я отразил,
Дал светлый разум для познаний.
Свободной волей наградил
И безграничностью дерзаний.
Я дал вам жен и дал детей
С наивным нежным взглядом ясным
И женам вашим дал мужей,
Готовя вашу жизнь прекрасной.
Для жизни на земле Я дал
Закон любви, закон прощенья.
Меж вами братство завещал
И разум дал для управленья.
Попрали вы дары мои,
Законы жизни извратили,
Вы силы губите свои,
Свой здравый разум омрачили.
И голос совести своей
В себе давно вы заглушили.
Одна вражда среди людей.
Любовь и правду позабыли.
Сегодня время есть у вас.
Не кончилось мое терпенье,
Звучит призыв последний раз.
Я вас зову к преображенью.
Христос Воскресе!,
Христос Воскресе!
Христос воистину Воскрес!

р.б.Валентина

Я иду, а дорога длится
О, куда ты дорога, куда?
Я Младенцу веду поклониться
И тебя забираю туда.
Во святые ведёшь, дорога!
За тобою иду впереди.
Если я отстану немного:
О звезде Рождества, погоди!

По зимнему бушующему морю
Я в келлии лечу сквозь свист и вой.
И Господу в ночи мятежной вторю:
Не оставляй меня, Спаситель мой!
Твою мне руку протяни, Владыко,
Когда поднимет в небо круговерть,

Чтоб в мраке со смирением и тихо
Мне, уповая на Тебя, лететь.
И где б не опустил меня Ты, Боже,
О кой час, и у какой черты,
И там я буду у Твоей надежды:
Во всём и вся споспешествуешь Ты.

Мы пели мирское
И век и другой.
Ныне Богу поем.
Да исправимся!
Пред святым Алтарем
Воздается мольба.
Призывает отец
К покаянию.
Впереди у него
Крест. Евангелие.
Целованье Христа
Нами честное.
Да не будь!-Утаю
Да не будь!-Убоюсь.
Исповедую во прощение.
За что наказан я? За всё!
За легкомыслие моё,
И за пристрастие земное.
И за пустое суесловье...

Не думай, друг, дожить до утра,
Когда объяла полночь нас.
Пойми умом одно ты мудро:
Смерть за плечами всякий час.
И в мысли сей пребудь отныне.
Моли усердно Бога впродь:
Сподобь, Господь, в христианине
Мне непостыдно умереть.

Ищи святых отцов

Ты говоришь: - А с кем дружить?
Ищи святых отцов!
Средь них не будешь век тужить:
Придёт от всех концов,
Тогда поймёшь: Кто благ, кто зол
Где истина, где ложь.
И вразумишь святой глагол,
И многия поймёшь:
И час молитвы, брани час
Храненье чувств, ума
Что губит и спасает нас,
И что есть Свет и тьма.
Вернее нет святых имён,
Отеческих наук,
Зело быть можешь умудрён...
Да не прельстишься, друг!

Петр Григорьев

НАШИ ПРИХОЖАНЕ

Матрона Федоровна Андрианова

Чем дольше живу, чем больше встречаюсь и узнаю людей, тем больше утверждаюсь в истинности слов – «жизнь прожить – не поле перейти». Да его не перейти, его пройти нужно, каждый день и изо дня в день. Поле – это сама жизнь. Ты на поле работник. Живешь – трудишься, пашешь, сеешь, поливаешь и даже дожидаясь урожая, если Бог даст.

Разговаривая с нашими прихожанками-бабушками, каждый раз ловлю себя на мысли о том, что благодаря им, их терпению и смирению, любви восстанавливались храмы и налаживалась церковная жизнь. Эти труженицы вынесли на своих плечах невероятные трудности, войну, разруху,...остались живы, сохранили веру и нас своих внуков-правнуков привели в церковь.

*Нам для чего Господь дарует память?
Чтобы события оставались с нами ...*

Матроне Федоровне Андриановой, нашей Матронушке, очень хотелось рассказать о том, как жили во времена ее детства и юности, в те далекие времена.

Слова на бумаге передадут только события, но чувства, эмоции все с ней, и это невозможно передать. Как могла, постаралась сохранить ее порядок слов, словно это она говорит.

«Слава Тебе, Господи, слава Тебе, живем. Только войны бы не было. Как мы в войну жили...»

Родилась Матрона 14 ноября 1921г. в день памяти бессребреников и чудотворцев Космы и Дамиана в селе Старая Сазоновка Ковылкинского района в Мордовии в семье Федора Захаровича Сайгашева и Анастасии Ефимовны Кашайкиной. Была старшей в семье. Из шестерых рожденных детей у родителей осталось четверо – дочь Матрона и трое сыновей – Григорий, Георгий, Петр. Отец Федор Захарович Сайгашев – офицер царской армии, имел два Георгиевских креста.

Жили своим хозяйством, как все крестьяне, была земля – «выделенные полоски». Помнит Матрона как рано утром, часа в три, выходили пшеницу убирать – отец косит, мать вяжет снопы, а Матрона младшеньких «люлюкает», нянькой им была.

Отец был грамотным человеком, а в селе еще и церковным старостой. В приход входили четыре деревни, церковь была маленькая, деревянная в честь Вознесения Господня с двумя приделами в честь бессребреников и чудотворцев Косьмы и Дамиана и святых Зосимы и Савватия Соловецких.

В субботу работу заканчивали рано, колокол звонил и шли ко всеобщей. Матрона ходила медленно, и отец говорил матери, что Матрону замуж не надо отдавать, нет в ней расторопности, а отдать ее в монастырь. В церкви отец ставил Матрону рядом и говорил, чтобы во время службы назад не поворачивалась ни в коем случае, «там знаешь, кто стоит?». Молилась на коленях не только она, но даже и маленькие дети.

На Пасху и престольный праздник был крестный ход с иконами – от храма шли по деревне. А после молебна священник и певчие приходили к Сайгашевым отобедать. Как то долго не было дождя, засуха. Колодец среди деревни стоит, а воды уже и нет. Из храма принесли иконы к колодезю, отслужили молебен, народ молился, батюшка окропил колодец и людей и ...загремел гром. К вечеру начался ливень. И было так часто – нет дождя батюшка отслужит молебен, окропит поле святой водой, и на следующий день дождь... Вдоль дорог стояли поклонные кресты с иконкой, а рядом скамеечка – посидеть, отдохнуть. В окрестностях было много родничков.

В 1931г. церковь стали закрывать и отцу Матроны, как старосте было приказано отдать ключи, но он не отдал. Священнику иерею Иоанну дали 10 лет тюрьмы, иерей Яков блаженный умер. Семью Сайгашевых заставляли вступить в колхоз, но они не вступили – отобрали землю. Федор Захарович сказал «берите все, но в колхоз не пойду».

Корову, телку, картошку отобрали. Службы в храме не позволяли вести и закрыли его. Федор Захарович написал письмо М.И.Калинину в Москву, и его вызвали в Кремль. Там дали документ, в котором было написано, что храм не имеют права закрывать. Нашли священника в другой деревне и богослужения в храме возобновились. Но в те времена священники обязаны были платить налог, и был он значительный, а прихожан мало, старушки одни – сборы маленькие. Налог священник выплачивать не мог и его сажали в тюрьму. Церковь стоит – служб нет. Снова нападения на Матрониного отца – «Где твои царские ордена? Спрятал?», – и обыскивают весь дом. А мать успевала Матроне Георгиевские кресты на ленточке на шею повесить и просила бежать далеко от дома в поле, переждать обыск. Было такое не единожды. Большими налогами были обложены те, кто не вступали в колхоз. А что можно взять с них – денег нет, масла, молока нет – коровку увели, одежду, что получше забрали. Кто позажиточнее был, тех раскулачивали, выгоняли из дома, в банях жили, где по-черному топили. А Сайгашевы середняками считались. Посадили Федора Захаровича в соседней деревне в каменный холодный сарай за то, что ордена не отдает, пусть замерзнет. Сутки держали. Открывают и спрашивают: «Отдашь?». Он отвечает: «Нету». Говорят, что будут поливать холодной водой. Отец же молился Архангелу Михаилу. А о чем он думал в то время – никому не известно. Выпустили домой его. И живет семейство дальше как может.

На Вознесение Господне, престольный праздник, случился в селе пожар. Был сильный ветер и дома, покрытые соломой, загорелись мгновенно. От всех домов в селе осталось три или четыре, стоящие поодаль. Сгорело все. Матронин отец пытался спасти зерно, вытаскивал из амбара в овраг, сгорело зерно. Великая скорбь. Плач. Негде голову преклонить. Из средств, что берегли на «черный день», отец купил сруб для бани, и в этом домике стали жить – мать, отец и шесть детей. Брат и сестра умерли от голода. Все церкви в округе пожгли, поломали, а в их селе стоит церковь и есть в ней большая икона Божией Матери «Иверская». На Крещение Господне пришел староста церковный из соседней деревни со святой водой – отец заболел, малярия. Лежит на печке, а холодно ему. Просит «пить, пить», есть то нечего.

Пошли побираться, но что дадут, когда везде голод-33 год. После Крещения на пятый день Федор Захарович умер. Ему, в двадцатые годы предлагали рукоположить во священника, но священником он не стал, а церковным старостой служил больше десяти лет. Мама дала ключи от храма Матроне и попросила принести икону Божией Матери «Знамение». После смерти отца ключи от храма отнесли в сельсовет – деревянный храм сожгли вместе с иконами.

Начало 1934 г. – осталась мать с детьми – Матроне тринадцатый год, Грише – десять, Егору – семь, Пете – второй год. Как жить? Из Подмосковья, из Мураново приехала сестра отца и говорит матери: «Настя, давай Матрону в Москву возьму». А одеть то нечего. Кто-то дал пиджачок, на спине заплатка, мать дала платок, лапти на ноги обула, ... такую и приняла Матрону Москва. Тетка устроила Матрону в Москве на Петровке, 34 в домработницы в еврейскую семью. Хозяин преподавал иностранные языки, сам знал их семь. Хозяйка была врачом, работала на Арбате, еще жила мать хозяйки Федора – Дора Львовна. Любили деревенских – они ничего не просят, хорошо работают, трудолюбивые. А Матрона маленькая и по возрасту и по росту, а спрашивали как со взрослой. Матрона мордовка по национальности и жила в мордовском селе, говорить по-русски не умела. И хозяйева учили Матюшу, как стали называть ее, русскому языку и за месяц научили. Вот какая способная была. Выполняла все, что прикажут. Посылали в магазин: «Иди». А в чем идти то – пиджак с заплаткой, а ноги босы. Давали галоши 42 размера, и шла «хлоп-хлоп». Жалованье положили 30 рублей в месяц. А из дома письмо от матери придет – денег нет, хлеба, соли нет. Просит помощи. Сердце разрывается у Матроны, плачет. Надо помочь, сама-то как-нибудь.

На Трубной площади был Центральный рынок, так туда Матрона раз в неделю ходила за льдом – пять кг для «холодильника» – тумбочка, и в ней одна сторона ледяная. Там была огромная ледяная гора, вот от нее и откальывали куски.

Спала в коридоре на сундуке. «В пять утра разбудят – примус накачаю, таз воды нагреею Семену Юльевичу, он помоеется, потом приберу всё. Полы каждый день воском натирала и суконкой проходила после, чтобы были, как зеркало. Трудно было, и порой, если

под диваном пропускала и это обнаруживала Дора Львовна, то жаловалась Елизавете Семеновне на Матрону, что воском не натерла та полы. Топила печку, стирала хозяйину белый костюм ежедневно, а также раз в неделю была большая стирка – весь двор увешан бельем, все руками в корыте. За это добавляли в этот день 150г колбасы – тяжелая работа». Паспорта у Матроны не было и прописки.

В воскресенье, утром Матрона ходила всегда в Елоховскую церковь на службу, а на вечернюю на Петровку. Помнит когда служил местоблюститель Сергей. И все посты соблюдала. Ради интереса заходила в красную обновленческую церковь мимо Эрмитажа, Пименовская церковь – в ней трибуна, икон мало, мрачно.

Хозяева не разрешали гулять Матроне, только работа и дом, а то «мало ли чего». Наконец, немного, накопив денег, смогла заказать себе у портнихи платье-клевш с бантом. Надела платье, на голову беретку красную, посмотрела на себя в зеркало – какая красивая.

К хозяйину на дом приходили студенты и, одному понравилась Матрона, он ее в кино приглашает, а она отговаривается, хозяйку боялась, но билет взяла. Приехала двоюродная сестра Дуняша, она и отпросила Матрону в кино, хозяйка отпустила. Надела платье, красную беретку, обула туфли (купила годам к 17), и пошла в театр Эрмитаж. Первый ряд, хорошее место, рядом свободное место. Занавес открывается и явился тот студент, что приглашал в кино. «Здравствуйте», узелок в руках – «Вам гостинцы», а я боюсь, что хозяйка смотрит за мной. На сцену и не смотрела, что там было, не видела. В перерыве студент купил мороженое, есть не стала, «не надо». После фильма пошла домой, «со мной не ходите» – сказала ему. Он говорил «не бойтесь, я жениться на Вас хочу, скоро буду офицером». Проводить не разрешила и бегом бежала от него.

Прошло время. 1941год - Матроне двадцатый год. Война, бомбежки, воздушные тревоги. Назначали дежурных по домам, чтобы в опасных случаях будить жильцов, чтобы те шли в бомбоубежище. Осенью 1941г. семья, в которой жила Матрона, эвакуируется в Ташкент. Матрона остается в Москве, и после уезжает к матери, домой. Там сразу получает повестку на трудовой фронт – Ярославль. Норма – загрузить торфом одному человеку

товарный вагон. По трапу в корзинке носила торф. Тяжело. Паяк – 300г хлеба, в столовой вода, холодно. Была там недалеко церковь, пошла на Пасхальную службу. А после от усталости уснула на кладбище на чьей-то могилке. На работах заболела ревматизмом. Полечили в больнице, написали «инвалид». Выписали, поехала домой. Снова повестка – лесозаготовка – работала год, потом на мельнице зерно с машины разгружала и носила в амбар, а оттуда уже его брали для помола. Как то отпустили домой, от мельницы это находилось в семнадцати километрах. В это же время приехала тетка из Мураново к нам, в село и вот с ней мы пошли в Москву пешком, поезда шли только военные. Семь дней шли, побирались. Пришли к ним, два дня ночевала там. Ночью стучат, «милиция, старший лейтенант ***, кто у вас живет без прописки?». Тетка отвечает: «Племянница, болеет она», – «Сейчас никто не болеет, трудовой фронт. 24 часа на сборы – и, окопы копать. Я из линейной милиции Казанского вокзала». И старший лейтенант предложил Матроне пойти работать в милицию и тетка тоже советует, и дал ей записку к кому обратиться. Матрона соглашается, нужно только комиссию пройти.



Зима, холодно. В Мураново тетка дала валенки, но в Москве они промокли, ноги мокрые – простыла, заболела – тиф. Положили в больницу при железной дороге, температура держалась свыше сорока градусов, лежала без памяти. Двоюродная сестра Дуняша навещала в больнице. Два месяца пробыла там, ноги не ходят, под руки водили. Однажды, перед выпиской из больницы, покушала в обед и легла, и уснула. Видит сон, пришли два ангела, высокие, кудрявые и хартии у них в руках. Говорят «сейчас будете умирать», Матрона заплакала. «Хочу жить, мне двадцать лет ничего еще не видела». Один ангел говорит, а второй молчит. Один Ангел говорит другому – «смотри её дела» и собачка справа бежит и тоже на сторону ангела - весы перевесили. И уже нет ни весов, ни собачки. Матрона плачет: «Господи!». Говорящий ангел просит другого ангела «покажи её место», сами отошли. Она видит подвал и там гроб весь в цветах, лампадка горит. Ангелы слева на воздухе. Матрона просит говорящего ангела – «оставьте меня жить, цветов не надо, дайте попить». И говорящий ангел достал пузырек, и из него в маленькой ложечке дал попить. Очнулась. Выписали из больницы, но ходить не может, руки, ноги трясутся. Поехала пожить в Мураново, к двоюродной сестре Дуняше. Жили в бараке. Послали за водой, колодец внизу в овраге - два ведра налила, а нести не могу. Одно ведро наверх дотащила, упала...

Весна наступила. Пошла в милицию, оформилась и стала дежурной. Ходила в форме, с оружием, проверяла документы у гражданских лиц. По вокзалу, на улице тогда дежурили девушки-милиционеры. А военные патрули проверяли документы у военных лиц. Пост был вокруг Казанского вокзала до платформы Каланчевская. Однажды было поручение – найти человека и вручить ему повестку, чтобы явился в отделение милиции. Ехала вечером электричкой и автобусом в сельскую местность. Приехала – темнота, света нет, дождь идет, никого на улице не видно, чтобы спросить, где находится дом этого человека. Пошла по краю оврага, увидела в доме огонек. Оказался нужный дом и человек оказался дома, открыл дверь, Матрона зашла, показала свои документы и дала повестку ему, чтобы он явился в отделение милиции в Москву. Задание выполнила, нужно возвращаться. Жила Матрона в милицейском общежитии. Оружие было при ней не просто

так, стрелять умела. После больницы, когда в первый раз пришла дежурить в санпропускник на Казанском вокзале, как раз в мае месяце, уснула на посту, а там, рядом за опечатанными дверями оружие. На лавочку присела и задремала. Пришла проверка – лейтенант и сержант, сняли с нее шапку, а Матрона и не почувствовала. «Сайгашева, ты что, спишь?». Проснулась сразу, стою перед ними, я провинилась. Они жалеют, но наказывают – переводят дежурить на платформу. Иду и плачу, холодно, сил нет. Но тем же днем вернули ее в санпропускник, там тепло. График в то время был для всех -12 часов работать, 12 часов отдыхать. Два года прослужила Матрона в милиции, но как только закончилась война, то сразу уволилась и устроилась в ресторан «Астория» на улице Горького уборщицей, с надеждой, что здесь будет сыта. Там же познакомилась с будущим мужем. Иван Николаевич Андрианов пришел с фронта, а сестра его туда устроила работать грузчиком-экспедитором. Жил он в Химках, у сестры и Матрона тоже жила в Химках у двоюродной сестры, и они вместе возвращались после работы, стал ухаживать. Он старше на девять лет и русский, а я – нерусская, отказывалась от его предложений о замужестве. Сестра уговаривает Матрону выйти замуж за Ивана. Поженились – пошли в горсовет и расписались. А в Щербинке на Новомосковском на Октябрьской улице была у него комнатка, там и стали жить. Там родилась дочь Вера в 1948 году. Когда вышла замуж, то из ресторана уволилась и устроилась в Щербинке в столовую. Муж нанимался работать плотником и работал в пожарной части. В 1951 году родился сын Николай. Привезли маму с братьями из Мордовии, из той баньки, в которой они жили. Сначала в столовой Матрона мыла полы, потом посуду, а затем пошла и два года училась на повара, сначала дали 3 разряд – пирожки пекла по 3000 штук к утру для буфетов по школам. После получила 4 разряд – варка супов и вторых блюд. Но пирожки пекла лет десять. Худенькая была, маленькая, но трудолюбивая. В 1954г. на Парковой улице муж Иван построил дом, в нем она и прожила 56 лет (до своей кончины). В семидесятых годах, восьмидесятых годах на богослужения ездила в Троицкий собор г.Подольска, брала детей, и муж там причащался. Муж умер после инфаркта в пятьдесят лет, война не прошла безследно для

него. Вера вышла замуж в Хотьково, там работала медсестрой, умерла в 53 года скоропостижно от инфаркта. От нее есть сын Тимур, в крещении Димитрий, внук Матронин. Николай работал шофером, умер в 50 лет.

Матрона лет двадцать назад навещала родину – храмы восстановили в округе, люди живут добротной, крыши на домах покрыты железом, а не соломой, как было у них.

Родители научили Матрону любить церковь и воспитали в строгости. Молилась всю жизнь и крест никогда не снимала. Даже работая в столовой в посты всегда кушала постное, а сослуживицы попробовав ее еду, просили и им приготовить такое же – очень вкусно.

Когда стали восстанавливать храм в с.Захарьино, ходила по электричкам – собирала пожертвования. Подвижница. Всех проходящих к ней, любила сначала накормить, напоить, а потом разговаривать. До последних дней жизни была на службе в храме и очень часто приносила детям печенье, которые пекла. Умерла Матрона на девяностом году жизни, никого не обременяя. Жила, как говорил старец Амвросий Оптинский - «Надо жить - не тужить, никого не обижать, никому не досаждать, никого не осуждать, и всем - мое почтение.». И цветы в храм к иконам приносила из своего сада с ранней весны до глубокой осени. Отпевали Матрону Федоровну Андрианову в храме с.Захарьино 10 декабря 2010г. на престольный праздник иконы Божией Матери Знамение и похоронили на сельском погосте. Помяни, Господи, рабу Божию Матрону во Царствии Твоем.



записала Надежда Козлачкова

Паломничество в Северную Фиваиду (28 июня-1 июля 2011 г.)

Традиционная летняя паломническая поездка наших прихожан в 2011г. была посвящена знакомству с северным Заволжьем – землями, куда «ради спасения души» бежали из мира монахи - сомолитвенники, последователи преп. Сергия Радонежского. Вокруг подвижников селились миряне, так в заволжском лесу создавался новый русский мир. Дружными усилиями монахов, воспитанных в духе преп. Сергия, и крестьян прирастала верхневолжская Великороссия.

Наша первая встреча – посещение Казанского женского монастыря в Данилове Ярославской области. Насельниц в нем немного, живут они своим небольшим хозяйством, послушница – экскурсовод прибежала прямо с сенокоса. Мы поднялись под самые купола огромного краснокирпичного храма, освящал который в 1918 г. св. патриарх Тихон, там увидели и ощутили простор нашей земли, так что сердце защемило, почувствовало, что бескрайность эта ему сродни.

Давний добрый друг нашей общины – священник одного из близлежащих сел приехал с нами повидаться – это не просто встреча знакомых людей, но духовное событие – мы молимся друг за друга постоянно и надеемся быть вместе не только в этой жизни, но и в будущей.

Ночевали в странноприимном доме Спасо-Прилуцкого мужского монастыря в г. Вологде. Рано утром уставная монастырская служба, исповедь, причастие.

Монастырь основан духовным другом и собеседником преп. Сергия – св. преп. Димитрием Прилуцким. Иноческая жизнь устраивалась по заветам древних подвижников – непрестанная молитва, нелицемерное братолюбие, нестяжание, страннолюбие и помощь нуждающимся. Преп. Димитрий, по свидетельству жития его, никогда не отменяя молитвенного правила, трудился наравне со всеми, его аскеза казалась превышающей человеческие силы. Он был прост душой и кроток в обращении, бесконечно требовательный к себе, был снисходителен к слабостям своих

учеников. Внешне прославленный старец, к которому за утешением шла вся округа, в своей одежде из грубой овечьей кожи, мало отличался от нищих, которым он благодворил. Не всем под силу такой подвиг, но стремление к подражанию великим подвижникам поддерживает высокий настрой внутренней жизни обители.

В нижнем подклетном храме мы приложились к раке с мощами св. преп. Димитрия Прилуцкого. Рядом погребен особенно чтимый вологодский святой – преподобный Игнатий Прилуцкий. Это иноческое имя племянника Ивана III, который из-за распрей в престолонаследии был тринадцатилетним отроком невинно заключен в темную и тесную монастырскую темницу и провел там 32 года. По неотступным просьбам блаженного страдальца, его постригли в схиму во время предсмертной болезни. Вся жизнь угодника Божия была сокрыта во мраке темницы, а святые его мощи начали изливаться исцеления еще во время погребения. В первой половине 16 века монахи свидетельствовали о том, что все, приходящие с верой ко гробу преп. Игнатия получают исцеления, тогда же начала правиться церковная служба князю.

Святитель Игнатий Брянчанинов сам уроженец вологодских земель, крещенный во

имя св. преп. Димитрия Прилуцкого, а в монашестве нареченный во имя св. Игнатия Богоносца, считал своим небесным покровителем еще и вологодского чудотворца св. преп. Игнатия Прилуцкого.

Здесь же в монастыре погребен русский поэт пушкинской поры К.Н.Батюшков. Памятник ему установлен на берегу реки в центре города Вологды.

Дальше наш путь лежал в знаменитый Кирилло-Белозерский монастырь, основанный преп. Кириллом также близким другом преп. Сергия. Иноки Кирилл и Ферапонт прибыли сюда вместе, повинувшись гласу Божией Матери. Среди лесов, на берегу озера дивной красоты Кирилл водрузил крест и вырыл землянку, на месте которой вырос Кирилло-Белозерский монастырь – столп и твердыня северных русских земель. Выходцами из него были многие прославленные светильники русского монашества – Савватий Соловецкий, Нил Сорский, Корнилий Комельский и другие. В годы расцвета это был крупнейший монастырь – крепость, владевший большими земельными наделами, рыбными и соляными промыслами, выдержавший осаду поляков и литовцев в 1612г.

За полтора часовую экскурсию, включающую экспозицию древних икон и обширную территорию монастыря, мы успели только прикоснуться к этой святыне – хранильнице духа Святой Руси.

Основная черта св. преп. Кирилла – любовь к ближним, о служении любви говорят все многочисленные чудеса. Житие свидетельствует о его твердой и кроткой независимости от сильных мира сего, остались его отеческие поучения князьям. Князю Андрею Можайскому он пишет:

«... понеже, господине, поститись не можете, а молитесь ленитесь, вам милостыня ваш недостаток исполнит».

В житиях вологодских и комельских подвижников чувствуется отражение заветов преподобного Кирилла – особенно завет внутреннего духовного делания, созерцательной молитвы.

В этих же краях находится монастырь, где подвизался Нил Сорский, возглавивший движение монахов – нестяжателей, выступавших против монастырских владений, но для посещения паломников обитель недоступна.

На протяжении 15-16 веков на вологодской земле процветали десятки благодатных очагов – больших и малых обителей, скитов, пустыней, подобно тому, как это было в 4-м веке в Фиваиде подгруппы, ведут по экспозиции, показывают 10-ти минутный ролик для знакомства с расположением фресок. В храме Рождества Богородицы, расписанном преп. Дионисием и его сыновьями в самом начале 16-го века, включенном в список памятников Юнеско, разрешается пребывать 15 минут. Пытаемся объять необъятное – увидеть, почувствовать, понять. С вопросами приходится обращаться к зрителям, экскурсоводы остались снаружи – такие теперь правила.

Хорошо, что жил на свете фотограф и художник Юрий Холин – он посвятил много лет жизни, чтобы оставить нам фотокопии шедевров Дионисия адекватные самим фрескам. На выставке работ Холина в музее храма Христа Спасителя можно смотреть на эти образы долго, подходить и возвращаться, купить книгу, фильм. Выставка работает бесплатно.

После знакомства с музеем размещаемся в

Бородавское озеро, посидеть на лавочке близ монастыря, глядя, как наша молодежь бросает камешки и плещется в озерных водах, можно погулять по улицам села, покормить здешних комаров.

Поутру снова усаживаемся в автобус и спешим в столицу края – город Вологду, первое упоминание о Вологде содержится в житии преп. Герасима Вологодского и относится к 1147 г. К 16 веку город торговал и хозяйствовал на большом водном пути, шедшем на север по Сухоне и Северной Двине к Белому морю. Царь Иван Грозный несколько раз приезжал в Вологду, подолгу жил здесь, хранил часть государственной казны, по преданию хотел сделать город своей северной столицей. По его приказу здесь был заложен Кремль, который должен был превзойти Московский. При Иване Грозном началось строительство собора св. Софии (подобно Софийским храмам Константинополя, Киева, Новгорода).

В 1612 г. из-за отсутствия бдительности городских воевод город был захвачен и разграблен польско-литовскими интервентами. Восстановилась Вологда на удивление



гостинице – номера со всеми удобствами (согласно правилам Юнеско). Наступает долгий летний северный вечер – все свободны и счастливы. Можно окупиться в святое

быстро. В 1655 г. в Вологде открылась моровая язва (эпидемия чумы). Перед угрозой всеобщей опасности вологжане решили построить «об один день» храм. Так за один день 18 октября

возникла Спасообыденная церковь – начали ночью, а святости в пятом часу дня. «И виде Господь веру и моление рабов Своих и покаяние слезное о своих согрешениях ...от того дне мор на Вологде преста».

В 1698 г. был освящен одноименный каменный храм, со старой деревянной церковью внутри. Этот храм получил статус Спасо-Всеградского собора. В 1972 г. собор был разрушен, сейчас здесь стоит Поклонный крест с изображениями святых земли вологодской. Именно на этом святом месте у Поклонного креста мы сфотографировались на память всей группой. Вместе с вологжанами мы верим, что собор будет восстановлен.

Молодой Петр I собирался строить на Кубенском озере свою потешную флотилию, да озеро оказалось мелковато. А в 1702 г. от стен Вологодского Кремля он начал свой поход против шведов. С основанием Петербурга и открытием морского пути в Европу через Балтийское море экономическое развитие Вологды замедлилось.

Сейчас Вологда – центр области размером с несколько европейских государств. От экскурсовода мы узнали, что люди любящие и умеющие работать селились в Вологодских краях с давних времен. С 17 века здесь осели интервенты-поляки (в области много польских фамилий), даже некоторые немцы из пленных в последней войне добровольно остались трудиться на Вологодской земле.

Несмотря на всеобщую разруху в стране, в городе Вологде работают крупные предприятия – автобусный и троллейбусный заводы, завод оптических прицелов, льнокомбинат и другие.

В парниковых хозяйствах круглый год выращивают овощи к столу горожан. Летом на детских площадках, построенных почти в каждом дворе, с детьми занимаются студенты педагогических вузов.

Родителям удалось отстоять существование малокомплектных школ. В Вологде работает несколько театров, в том числе уникальный Детский музыкальный театр. Средняя заработная плата высокая, гастробайтеров нет. Есть проблемы с пьянством и наркоманией, мафия наркоубийц обрушивается на город, когда у людей есть деньги.

Древний город Вологда кажется новеньким, но в старом стиле – здесь строго следят, чтобы памятники архитектуры не перестраивались, а только обновлялись. Где-то остались настоящие старые дома, но нашему автобусу туда не проехать. Мы побывали на Соборной площади с Софийским собором, в городском музее осмотрели большое собрание древних икон, купили льняные обновки в фирменном магазине при вновь открытой фабрике.

Главное впечатление от поездки – молитвами подвижников жива земля Русская и, чем севернее, тем она живее, тем меньше чувствуется дух наживы и индивидуализма противный нашему православию.

Пожелаем каждому, кто чувствует нужду в духовной поддержке, посетить именно Северную Фиваиду – просторы и красоты почувствовать себя народом, а не телеуправляемой массой.

Е.Е.Чесалова

Вологодские святые жены и подвижницы благочестия

Праведная Мария Устюжская (1/14 июня)

Во 2-ой половине XIII в. после установления монгольского ига на Руси в городах были поставлены баскаки для власти, надзора и сбора налогов. Баскак в г. Устюге по имени Багу взял силою к себе в наложницы девицу Марию (госпожа –евр.). Возмущенный народ Багу утихомирил тем, что принял святое крещение с именем Иван и обвенчался с Марией. Они

стали жить благочестиво и построили церковь Иоанна Крестителя, близ которой они были похоронены в 1292 году.

св. Иулиания Юлианова-греч.), (жившая в неустановленное время, памятью народной почитается в городе Сольвычегодске.

Благодарная княгиня Мария Заозерская (1/14 июня)

Благодарная княгиня Мария была супругой блгв. князя Дмитрия Заозерского из князей Ярославских, владевшего землями вокруг Кубенского озера на севере Вологодчины. Благодарная княжеская чета жила в конце XIV – начале XV столетия в с. Чиркове (ныне Устье), где ими был основан Лысогорский Богородице – Рождественский монастырь. В нем они были погребены, а мощи находились под спудом при храме вмч. Дмитрия Солунского. С середины XIX в. на том месте была построена церковь во имя св. Афанасия Александрийского, существующая и поныне.

Преподобномученица новая игуменья Серафима Сулимова (2/15 сентября)

Св. Серафима (пламенная – евр.) родилась в 1859г. в г. Устюжине в семье купца Николая Сулимова. В 18 лет девушка поступила в Леушинский Иоанно-Предтеченский монастырь. После 8 лет испытания Елизавета была определена в число послушниц. Благодаря хорошим музыкальным способностям она стала регентом монастырского хора, а затем была переведена в той же должности в подворье монастыря в Петербурге. В возрасте 42-х лет она приняла монашеский постриг с именем Серафима. В 1906г. она была возведена в сан игумении возрождаемого древнего Белозерского Ферапонтова монастыря, который вскоре стал оживленным местом паломничества. Неоднократно здесь бывал св. Иоанн Кронштадский, который окормлял леушинских сестер, составлявших большинство в Ферапонтовом монастыре. А в 1918г. игуменья Серафима приняла мученический венец. Она взшла на Голгофу. Ею стала гора Золотуха, на которой преподобномученица была расстреляна красноармейцами 15 сентября 1918г.

Новомученица Нина Кузнецова (1/14 мая)

Мученица Нина родилась в 1887г. в городе Лальске Устюжского у. на Вологодчине в семье урядника. Нина была единственным и любимым ребенком и благочестивые родители с пониманием отнеслись к рано проявившейся у девочки любви к молитве, духовным книгам и монастырям, которых в Лальске было 8 на тысячу горожан. Когда Нина стала девушкой, отец оборудовал для нее амбар под келью, наполнил ее книгами. Там она принимала странников и нищих. В 1932г. арестовали ее родителей как «бывших». Оба они вскоре умерли в тюрьме. Нину же от потрясений разбил паралич. До конца дней своих она передвигалась с трудом. В родительском большом доме одновременно жило теперь до 30 нуждающихся в ее гостеприимстве, тепле, утешении, молитве. Со временем у Нины поселились монахи, и жизнь пошла по уставу. В 1937г. в Лальске арестовали всех священников, монашествующих, старост, певчих и активных прихожан. Среди них была и блаженная Нина. Тройка НКВД приговорила блаженную Нину к 8 годам лагерей в Архангельской области, где она вскоре скончалась в г. Котласе 14 мая 1938г.

Преподобномученица новая монахиня Елисавета Ярыгина(30 августа/12 сентября)

Родилась Елисавета (почитающая Бога – евр.) в 1879г., в деревне Софроновская Яренского у. Вологодской губ. в крестьянской семье. С малых лет была послушницей в Кытловском женском монастыре Воздвижения Креста Господня. Время монашеского пострига неизвестно. После закрытия монастыря в 1918 г. монахини создали Крестовоздвиженскую трудовую сельхозобщину, где продолжали жить по монастырскому уставу. Елисавета трудилась в этой общине до закрытия ее в сентябре 1923г. В 30-х гг. она проживала в с. Вильгорт в Коми, где с 1935 г. служила псаломщицей при Сретенской церкви. В 1937г. ее арестовали и

приговорили к расстрелу. Приговор приведен в исполнение 12 сентября 1937г. Имя прмц. Елисаветы включено в Собор новомучеников и исповедников Российских в октябре 2001г.

***Новомученица Пелагия
Балакирева (17/30 июня)***

Мученица Пелагия (морская – греч.) Никитична родилась в 1901г. в селе Спирино под Егорьевском в семье крестьянина. С 1927г. она работала сторожем при Троицкой церкви в с.Шарапово Егорьевского района. Она активно помогала настоятелю протоиерею Николаю Сперанскому, и со временем была избрана старостой храма. 18 ноября 1937г. Пелагия вместе с настоятелем и другими прихожанами была арестована и заключена в Таганскую тюрьму в Москве. После допросов ее приговорили к 8 годам заключения в лагерях Вологодской области. Там она погибла от непосильного труда 30 июня 1943г.

Братия и сестры! Приходской листок создается для нас и о нас, просим желающих помочь в этом деле. Информацию приносите! Обращайтесь к настоятелю о.Николаю (Киселеву) или Надежде Козлачковой. Будем рады любой помощи!



Адрес храма **Знамения иконы Божией Матери**: 113623 ,г.Москва, Южное Бутово, Захарьино, ул.Шоссейная, 28 А, стр.1.

Проезд из Москвы:

От ст.метро «Бульвар Дмитрия Донского» автобусом № 737,848,858 до остановки 2-й микрорайон Щербинки

Из Подольска:

автобусом № 21, 406, 407, 415, до остановки «пост ГАИ», далее пешком по аллее до села Захарьино.

Храм работает с 9 до 15 часов

В нашем храме

Крестины совершаются по будням, взрослые проходят собеседование. Венчания совершаются по воскресеньям и пятницам, кроме постов. Освящение квартир, причащение и соборования на дому совершаются по будням по предварительной договоренности.

При храме действуют:

Библиотека православной и исторической литературы.

Воскресная школа для детей и взрослых по воскресеньям с 12 до 16 часов, по субботам для детей 11 до 13 часов



Приписная часовня-храм Живоначальной Троицы на Щербинском кладбище

Проезд из Москвы:

Автобус № 819 от ст.метро «Южная» до конечной остановки «Щербинское кладбище»

Отпечатано в ОАО «Щербинская типография» 117623, г.Москва, ул. Типографская, д.10
Заказ №

Над номером работали: О. Николай (Киселев), Н.Козлачкова, Е.Е.Чесалова.

Братия и сестры! Просим Вас не использовать эту газету для хозяйственных нужд.

Если она Вам больше не нужна, отдайте ее для прочтения своим родственникам или знакомым!