|  |
| --- |
| **УТВЕРЖДАЮ**  **КИРИЛЛ,**  **ПАТРИАРХ МОСКОВСКИЙ**  **И ВСЕЯ РУСИ**  **12 мая 2017 г.**  **(ПК-01/635 от 12.05.17)** |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О КОНКУРСЕ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА,ПРИУРОЧЕННОГО**

**К 100-ЛЕТНЕМУ ЮБИЛЕЮ ПАТРИАРШЕЙ ИНТРОНИЗАЦИИ СВЯТИТЕЛЯ МОСКОВСКОГО ТИХОНАИ ВСЕРОССИЙСКОГО ЦЕРКОВНОГО СОБОРА**

Конкурс детского творчества (далее по тексту – «Конкурс») проводится в рамках празднования **100-летнего юбилея Патриаршей интронизации святителя Московского Тихона и Всероссийского Церковного Собора**.

**1. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ**

1.1. Учредитель Конкурса – Московская Патриархия.

1.2. Организаторы Конкурса – религиозная организация «Синодальный отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви» и Автономная некоммерческая организация «Центр образовательных и культурных инициатив «ПОКОЛЕНИЕ».

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

Конкурс детского творчества направлен на:

* духовное просвещение, нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения
* приобщение молодежи к православной культуре и мировой культуре в целом
* выявление и раскрытие молодых талантов
* создание среды для творческого общения детей и юношества.

**3. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

3.1. Конкурс детского творчества проводится в области литературы и изобразительного искусства.

3.2. Исключительные права на работы, присланные на Конкурс, принадлежат Организаторам Конкурса.

3.3. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся общеобразовательных организаций среднего профессионального образования и профессионального обучения, организаций дополнительного образования, воскресных школ, воспитанники других детских учреждений России и стран зарубежья.

3.4.1. Конкурс изобразительного искусства проводится в двух возрастных категориях:

–первая группа 9–12 лет

–вторая группа 13–17 лет.

3.4.2. Конкурс литературного искусства проводится в двух возрастных категориях

–первая группа 9–12 лет

– вторая группа 13–17 лет.

3.5. Темы, номинации Конкурса и количество призовых мест в каждой номинации находятся в Приложении №1 и № 2.

3.6. Работы не рецензируются и не возвращаются.

**4. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ**

4.1. Художественные работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

* работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике
* размер работ составляет не менее 30х40 см и не более 50х70 см
* работы имеют поля шириной не менее 0,5 см
* работы не оформляются паспарту или рамами
* на оборотной стороне работы обязательно указываются: фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода страны и населенного пункта), название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес.

4.2. Литературные работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

* стихотворение, сочинениедолжны соответствовать тематике Конкурса и повествовать о Московских Патриархах (житие, чудеса, откровения, покровительство в наши дни и т.д.)
* работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится Конкурс,время написания произведения и возраст участника на момент награждения должны соответствовать номинации, в которой представлена работа
* количество произведений, представленных на Конкурс одним ребенком, не может превышать трех произведений
* работы принимаются в электронном виде в формате Word 97 по электронной почте или на электронных носителях информации (CD-диски, USB-флеш-накопителях).

4.3. Каждая работа должна сопровождаться Соглашением участника конкурса, достигшего 14 лет, или (иного законного представителя) малолетнего участника конкурса о передаче исключительных прав на использование работы Организаторам Конкурса.

4.4. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не принимаются.

**5. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

5.1. Конкурс проводится в два этапа.

5.2. Первый (региональный) этап Конкурса (с 01 июня по 20 сентября 2017 года):

* проходит на уровне епархий Русской Православной Церкви. Ответственными за организацию и проведение мероприятия в епархиях являются епархиальные Отделы религиозного образования и катехизации при поддержке областных Отделов культуры и Департаментов образования (по согласованию)
* для оценки работ (определения победителей) в епархии формируется жюри епархиального этапа Конкурса под председательством епархиального архиерея
* итоги первого этапа Конкурса подводятся в срок до 20сентября (включительно) года, в котором проводится Конкурс
* итоги регионального этапа Конкурса оформляются Решением жюри и утверждаются епархиальным архиереем
* копия Решения жюри и информация о ходе проведения регионального этапа передается в Синодальный отдел религиозного образования и катехизации вместе с лучшими работами (литературные работы передаются на электронных носителях информации:CD-дисках, USB-флеш-накопителях)
* работы-победители в количестве не более 24 (двадцати четырех) по художественному направлению (обязательно должны быть включены работы по всем трем художественным номинациям) и не более 12 (двенадцати) по литературному направлению доставляются в Синодальный отдел религиозного образования и катехизации в срок не позднее 30сентябрясоответствующего года по адресу: 127051, Москва, ул. Петровка, д. 28/2, Синодальный отдел религиозного образования и катехизации, конкурс «100-летний юбилей Патриаршей интронизации святителя Московского Тихона». Доставка работ в Синодальный отдел религиозного образования и катехизации осуществляется за счет средств епархии (епархиального управления)
* работы, не прошедшие первый этап Конкурса, не принимаются на второй этап.

5.3. Второй (заключительный) этап Конкурса (с 30сентябряпо 10ноября):

* проходит в Москве, в Синодальном отделе религиозного образования и катехизации
* подведение итогов второго этапа Конкурса осуществляется жюри в срок до 10 декабря года, в котором проводится Конкурс
* жюри второго этапа Конкурса во главе с Председателем Синодального отдела религиозного образования и катехизации формируется и утверждается им из священнослужителей, деятелей искусств, культуры, литературы, науки и педагогов.

**6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА**

6.1. Итогами Конкурса являются итоги второго (заключительного) этапа Конкурса.

6.2. Итоги Конкурса публикуются на официальном сайте Синодального отдела религиозного образования и катехизации pravobraz.ru

6.3. По итогам Конкурса могут проводиться выставка, издаваться каталог работ-победителей, представленных на Конкурс в текущем году, выпускаться книги и анимационные фильмы.

**7. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА**

7.1. Награждение победителей первого этапа Конкурса проводится в епархиях Русской Православной Церкви в торжественной обстановке. Награды и подарки победителям епархиального этапа определяются ответственными лицами епархии.

7.2. Награждение победителей второго этапа Конкурса будет проведено в январе 2018 года в рамках XXVI Международных Рождественскихобразовательных чтений. Победители Конкурса, занявшие 1-е место в каждой номинации, награждаются Патриаршими грамотами и ценными подарками. Участники Конкурса, занявшие 2-е и 3-е места, награждаются грамотами Председателя Синодального отдела религиозного образования и катехизации и ценными подарками.

7.3. Для награждения победителей в Москве:

* каждый несовершеннолетний участник конкурса приезжает в сопровождении одного взрослого (родителя или иного законного представителя), который отвечает за жизнь и здоровье ребенка во время данной поездки
* билеты в Москву и обратно для каждого победителя и сопровождающего лица оплачиваются епархиальным управлением той епархии, от которой была представлена работа-победитель
* проживание, питание и культурная программа для победителей Конкурса оплачиваютсяОрганизаторами Конкурса
* оплата расходов сопровождающего лица, связанные с поездкой в Москву (проживание, питание, экскурсионная программа, транспорт), осуществляется за счет епархиального управления той епархии, от которой был направлен ребенок-победитель
* график прибытия и отбытия победителей Конкурса определяется Оргкомитетом и заблаговременно доводится до сведения участников.

7.4. Епархиальные Отделы религиозного образования и катехизации, наиболее успешно организовавшие проведение Конкурса, отмечаются благодарственными письмами Синодального отдела религиозного образования и катехизации.