



ЗНАМЕНИЕ



храм Знамения иконы
Божией Матери в
Захарьине

Приходской листок
№ 4 (11), 19 апреля 2002 г.



приписная часовня
Живоначальной Троицы на
Щербинском кладбище

«Имейте знаменье Христово в душах ваших»
Святой Алексей митрополит Московский

Содержание: Вход Господень в Иерусалим – стр. 1. Небесный покровитель – стр.2. Из истории Захарьина – стр.4. Воскресная школа – стр.7. Юбилей пастыря – стр. 9. Вселенское Православие – стр.10. Проповедь – стр.12. Краеведение – стр.14.

Наступали последние дни земной жизни Спасителя. Чтобы уверить всех, ожидавших избавления Израиля, в будущем всеобщем воскресении, и явить Свою власть над всем миром, Господь совершает чудо в Вифании, близ Иерусалима: воскрешает Лазаря, лежавшего во гробе четвертый день.

В один день весть о небывалом чуде облетела все окрестности Иерусалима. Всем хотелось взглянуть на удивительного Учителя, и увидеть Лазаря, вернувшегося по слову Его из пределов смерти.

Господь же готовился идти в Иерусалим.

И когда приблизились к Иерусалиму и пришли в Виффагию к горе Елеонской, тогда Иисус послал двух учеников, сказав им: пойдите в селение, которое прямо перед вами; и тотчас найдете ослицу привязанную и молодого осла с нею; отвязав, приведите ко Мне;

и если кто скажет вам что-нибудь, отвечайте, что они надобны Господу; и тотчас пошлет их. Все же сие было, да сбудется реченное через проро-

ВХОД ГОСПОДЕНЬ В ИЕРУСАЛИМ



ка, который говорит: Скажите дочери Сионовой: се, Царь твой грядет к тебе кроткий, сидя на ослице и молодом осле, сыне подъяремной. Ученики пошли и поступили так, как повелел им Иисус: привели ослицу и молодого осла и положили на них одежды свои, и Он сел поверх их. Когда же бесчисленные толпы увидели Его, то из народа послышалось приветствие: «Осанна Сыну Давидову! Благословен Грядущий во имя Господне! Осанна в вышних!» Ближайшие к Иисусу начали снимать одежды свои и постилать по пути; другие резали финиковые ветви, и ими устилали путь, или воздымали в воздух в знак мирного приветствия.

Лик же Спасителя был печален. Он знал, и скорбел, что народ иудейский не узнал часа посещения Божия, и что толпа, приветствующая Его как Мессию, через несколько дней закричит: «Распни, распни Его!». Предвидел Он и скорое разрушение Иерусалима и гибель жителей города, и что Израиль, как пыль будет рассеян по всему миру. От этого



печалью исполнялось сердце Его, и скорбь вырвалась наружу в обильных слезах.

И когда вошел Он в Иерусалим, весь город пришел в движение и говорил: кто Сей? Народ же говорил: Сей есть Иисус, Пророк из Назарета Галилейского. Как Владыка неба и земли, вошел Христос в храм Божий, и со властью изгнал продающих и покупающих в храме, и опрокинул столы меновщиков и скамьи продающих голубей, и говорил им: написано, — дом Мой домом молитвы наречется; а вы сделали его вертепом разбойников. И приступили к Нему в храме слепые и хромые, и Он исцелил их. Видя такие дивные дела и младенцы, слыша хвальных Иисуса родителей своих, присоединили и свое хваление, громко взывая: «Осанна Сыну Давидову!».

Спаситель явился в мире, для того чтобы спасти нас от греха, проклятия и смерти, чтобы человек, ушедший «на страну далече» смог вернуться к Живому Богу. Христос Спаситель, как Царь, явился в Иерусалим, сидя на молодом осле, так являлись вестники мира.

Христос принес человечеству мир; но не такого мира ожидали иудеи. Они увидели, что для жизни во Христе необходимо отказаться от себя, от своего права на небесное Царство, права, которым многие столетия привыкли иудеи гордиться и даже кичиться. Они увидели, что не имеют ничего общего со Христом. И отказались от Него, предав на смерть.

Мы знаем сейчас, что Господь пришел в Иерусалим на страдания, поругание, смерть. Как Агнец, назначенный на заклание за грехи рода человеческого от сложения мира идет Он к Голгофе. Его изображал агнец пасхальный, который вкушали иудеи в праздник Пасхи, Его изображали все ветхозаветные жертвы. Но за этим ужасом заклания уже светится нам заря Воскресения.

В одном церковном песнопении есть такие слова: Христос пришел на землю, чтобы возвести Адама с чадами его к Небесному отечеству, но не нашел его здесь; тогда смертью сошел Он во ад, сокрушил медные врата, и Воскресением Своим извел человека в жизнь вечную.

Мы зажигаем свечи во время освящения вербных ветвей. Эти свечи означают нашу радость, эти свечи означают нашу пламенную любовь ко Христу. Заглянем в сердце свое, рады ли мы Спасителю, любим ли мы Его? «Любящий Меня заповеди Мои соблюдет... По тому узнают все, что вы Мои ученики, если любовь будете иметь между собою», — говорит нам Господь в Евангелии. Держа вайи со свечами, попросим Господа дать нам силы и возможность быть его учениками, не оказаться в толпе кричащих: «Распни!», и радостно встретить Светлое Воскресение. Аминь.

Священник Сергей Осипов

Борис Пастернак

Когда на последней неделе
Входил Он в Иерусалим,
Осанны навстречу гремели,
Бежали с ветвями за Ним.

А дни все грозней и суровой.
Любовью не тронуть сердец.
Презрительно сдвинуты брови,
И вот послесловье, конец.

Свинцовую тяжестью всею
Легли на дворы небеса.
Искали улик фарисеи,
Юля перед Ним, как лиса.

И темными силами храма
Он отдан подонкам на суд,
И с пылкостью тою же самой,
Как славили прежде, клянут.

Толпа на соседнем участке
Заглядывала из ворот,
Толклись в ожиданье развязки
И тыкались взад и вперед.

И полз шепоток по соседству,
И слухи со многих сторон.
И бегство в Египет и детство
Уже вспоминалось как сон.

Припомнился скат величавый
В пустыне и та крутизна,
С которой всемирной державой
Его соблазнял сатана.

И брачное пиршество в Кане,
И чуду дивящийся стол.
И море, которым в тумане
Он к лодке, как посуху, шел.

И сборище бедных в лачуге,
И спуск со свечою в подвал,
Где вдруг она гасла в испуге,
Когда воскресенный вставал...



Небесный покровитель

ПАМЯТЬ ПРЕПОДОБНОГО ИОСИФА ПЕСНОПИСЦА

Преподобный Иосиф Песнописец родился в Сицилии в благочестивой христианской семье. Родители его, Плотин и Агафия, спасаясь от варварского нашествия, переселились в Пелопоннес. В возрасте 15 лет святой Иосиф ушел в Фессалоники и поступил в монастырь. Он отличался благочестием, трудолюбием, кротостью и пользовался любовью всей братии обители. Впоследствии преподобный был посвящен в сан пресвитера.

Преподобный Григорий Декаполит (память 20 ноября) посетил монастырь и заметил молодого инока. Он взял его с собой в Константинополь и поселился с ним вместе при церкви святых мучеников Сергия и Вакха. Это было в царствование императора Льва Армянина (813 - 820) - время жестоких иконоборческих гонений. Преподобные Григорий и Иосиф безбоязненно отстаивали почитание святых икон. Они проповедовали на площадях города, посещали дома право-

славных, утверждая их против еретиков. Положение Константинопольской Церкви было крайне тяжелое: не только император, но и Патриарх были иконоборцами.

В то время римские епископы были в единстве со Вселенской Церковью, и Папа Лев III, неподвластный византийскому императору, мог бы оказать большую помощь православным. Православные иноки избрали посланником к Папе преподобного Иосифа как наиболее стойкого и красноречивого. Преподобный Григорий благословил его ехать в Рим и известить о положении Константинопольской Церкви и опасности, грозящей Православию.

Во время путешествия преподобный Иосиф был схвачен разбойниками-арабами, подкупленными иконоборцами, и отправлен на остров Крит. Там они передали его иконоборцам. Преподобный Иосиф был заключен в темницу. Мужественно перенося все лишения, он поддерживал и других узников. По молитвам преподобного один православный епископ, начавший было колебаться, настолько укрепился духом, что мужественно принял мученическую кончину.

Шесть лет провел преподобный Иосиф в темнице. В Рождественскую ночь 820 года он удостоился видения святителя Николая Мирликийского, который известил его о смерти гонителя-иконоборца Льва Армянина и о прекращении гонений на святые иконы. Святитель дал преподобному свиток и сказал: "Прими этот свиток и съешь его". В свитке было написано: "Ускори, Щедрый, и потщися яко Милостив на помощь нашу, яко можеши, хотяй". Преподобный прочитал свиток, съел его и сказал: Коль сладка гортани моему словеса сия (Пс. 118, 103).

Святитель Николай велел ему пропеть эти слова. После этого оковы сами спали с преподобного, двери темницы отворились, и он свободно вышел из нее и был восхищен на воздух и поставлен близ Константинополя на большой дороге, ведущей в город. В Константинополе преподобный Иосиф уже не застал в живых преподобного Григория Декаполита, а встретился лишь с его учеником блаженным Иоанном (память 18 апреля), тоже вскоре скончавшимся. Преподобный Иосиф построил церковь во имя святителя Николая и перенес туда мощи преподобных Григория и Иоанна. При церкви был основан монастырь.

Преподобный Иосиф получил также от одного добродетельного мужа часть мощей апостола Варфоломея. Он построил церковь во имя святого апостола

и хотел торжественно почтить его память, но сокрушался, что не было хвалебных песнопений, прославлявших память святого апостола, сам же он не дерзал их составить. Сорок дней со слезами молился преподобный Иосиф, готовясь к празднику памяти апостола. В навечерие праздника в алтаре ему явился апостол Варфоломей, возложил ему на грудь святое Евангелие и благословил писать церковные песнопения со словами: "Да благословит тебя десница Всесильного Бога, и да изолюются на язык твой воды Небесной Премудрости, сердце твое да будет храмом Духа Святаго и песнопения твои да усладят вселенную". После этого чудесного явления преподобный Иосиф написал канон апостолу Варфоломею и с тех пор стал слагать церковные песнопения в честь Божией Матери, святых угодников и в их сонме - в честь святителя Николая, освободившего его из темницы.

Во время возобновления иконоборческой ереси при императоре Феофиле (829 - 842) преподобный

Иосиф вторично пострадал от еретиков. 11 лет он был в изгнании в Херсоне. В 842 году при святой царице Феодоре (память 11 февраля), восстановившей православное почитание святых икон, преподобный Иосиф был поставлен сосудохранителем в Софийском соборе в Константинополе. Но за смелое обличение брата царицы Варды в незаконном сожительстве он снова был отправлен в изгнание и возвращен лишь после смерти Варды, а 867 году.

Патриарх Фотий (857 - 867, 877 - 886) восстановил его в прежней должности и назначил духовником всего константинопольского клира.

Достигнув глубокой старости, преподобный Иосиф заболел. Перед самой Пасхой, в Великую Пятницу, Господь известил

его в сновидении о приближении кончины. Преподобный сделал опись церковного имущества Софийского собора, которое по должности было на его попечении, и отослал ее патриарху Фотию. Несколько дней он горячо молился, готовясь к смерти. В своих молитвах преподобный просил Церкви мира, а своей душе - милосердия Божия. Причастившись Святых Христовых Таин, преподобный Иосиф благословил всех, бывших при нем, и с радостью преставился к Богу (+ 883). Лики Ангелов и святых, которых преподобный Иосиф прославил своими песнопениями, с торжеством проводили душу его а Горний мир.

О духе и силе песнопений преподобного его жизнеописатель, диакон Константинопольской Церкви Иоанн, так писал около 890





года: «Когда он стал писать стихи, те и слух поражал чудной приятностью звука, и поражал сердце силой мыслей... Чудное отдохновение находят здесь те, которые стремятся к жизни совершенной... Писатели, оставив другие стихотворения, из одной этой сокровищницы - из писаний святого Иосифа - стали черпать сокровища для своих песней, или лучше сказать, ежедневно их черпают. Наконец, все народы переводят их на свой язык, чтобы просвещать песнями тьму ночи и, прогоняя сон, продолжать бдения до восхода

солнечных лучей... Если кто прочтет жизнь святого, празднуемого в какой-либо день Церковью, тот сам увидит достоинство песней святого Иосифа и узнает жизнь прославляемого. Подлинно, тогда как жизнь и дела почти каждого святого украшены хвалами, не достоин ли бессмертной славы тот, кто так достойно и прекрасно умел прославить их! Пусть славят иные святые кротость его, другие - мудрость, третьи - дела его, и все вместе да славят благодать Святого Духа, которая так щедро и безмерно обогатила его своими дарами».



К 855-летию града Москвы

священник Николай Киселев

ИЗ ИСТОРИИ ЗАХАРЬИНО

(глава из книги)

Важной вехой в предыстории Захарьино и его Знаменского храма является 4 апреля 1147 года, дата первого летописного упоминания о городе Москве и начала богатой событиями истории столицы Российского государства.

На фоне исключительного значения этой даты история захарьинских окрестностей неизмеримо мала и, казалось бы, вовсе не приметна. Однако есть одно обстоятельство, которое неразрывно связывает возникший позже Знаменско-Захарьинский храм с датой 4 апреля 1147 года и по-новому освещает события того великого дня России.

Дело в том, что промыслом Божиим в XIX веке в Знаменском храме был устроен придел с престолом в честь византийского подвижника и исповедника IX столетия преподобного Иосифа Песнописца, замечательного творца церковных канонов, песнопений и служб, память которого приходится на 4 апреля (17 апреля по н. ст.). В церковном православном календаре в XII веке и ныне и до скончания времен день 4 апреля есть день преп. Иосифа Песнописца, когда он своєю сугубою молитвою у престола Всевышнего Бога осеняет все богоугодные дела и намерения живущих на земле христиан, чтущих его честную память. Должно верить нам, что дух святого Иосифа в день его именин был и там, в небольшом приграничном городке Суздальского княжества под названием «Москов» или «Кучково», где зарождалась история Московского государства и решались судьбы мира на столетия вперед. Там собрались по призыву князя Суздальского Юрия Владимировича Долгорукого, хозяина, князя Владимир Святославич Рязанский и Святослав Ольгович Новгород-Северский с сыном-отроком Олегом. И.Е. Забелин описывает встречу таким образом: «Святослав приехал в малой дружине с дитятем своим малолеткою Олегом, который послан был вперед, и когда явился Юрию, то на радостях приезда получил в дар пардус, вероятно, пестрый красивый мех барса, употреблявшийся в походах

в виде полости или ковра... Князья радостно встретились, любезно целовались и были веселы «такое возвеселишася вкупе». Наутро Юрий велел устроить «обед силен» и сотворил честь великому дорогому гостю, одарил их всех и князей, и дружину многими дарами».

Князья думали о наведении законного порядка на Руси, об искоренении междоусобиц, о единении земель под властью великокняжеского Киева. Естественно, что подобные сеймы христоролюбивых князей предварялись церковной службой, которую совершали находящиеся в княжеских свитах священники. Молились об оставлении грехов, о погибших воинах, испрашивали благодатной помощи Божией и заступничества святых в предстоящих делах.

День 4 апреля в тот год приходился на пятницу 5 седмицы Великого поста и предшествовал субботе Похвалы Пресвятой Богородицы. В будний день Великого Поста молебны, согласно Уставу Церковному, отменяются, но предписывается рядовая служба по Триоди и Минее со службою святому дня – преп. Иосифу Песнописцу с совершением Божественной Литургии Пржедосвященных Даров, которые могли быть отслужены по случаю важной княжеской встречи в походной церкви.

Удельный князь Суздальский Юрий Владимирович (1091 – 1157 гг) был пятым сыном знаменитого князя Киевского Владимира Мономаха и по сложившемуся на Руси принципу наследования престола от старшего брата к младшему имел очень мало шансов на власть в Киеве. Прозвище Долгая Рука или Долгорукий князь получил не от современников, а от историков-осифов московских XV столетия, справедливо усматривавших в личности князя Юрия одну из ключевых фигур в предыстории самодержавия на Руси, начатой на берегах Днепра в Киеве и продолженной на берегах реки Москвы.

Князь Юрий Долгорукий был сильным и единовластным правителем своей огромной Суздальской державы, которую он всесторонне укреплял, обогащал и



защищал как отважный и мужественный воин, как политик и дальновидный стратег, в течение полувека.

Князь укрепил границы княжества на востоке в успешной борьбе с Волжской Булгарией и заложил целый ряд городов на спорных с Великим Новгородом и Смоленском землях — среди них Москва и Звенигород, Тверь и Шоша, Кенятин, Дмитров, Переяславль-Залесский, Дубна, Углич, и Молога. Начиная с 4 апреля 1147 года князь Юрий, после кончины старших братьев, заявляет законные права на Киевский стол и добивается его в упорной борьбе с незаконными его держателями и претендентами трижды в 1149, 1151 и 1155 — 57 годах.

При всем этом князь Юрий Владимирович был нравственно достойным сыном своего великого отца Владимира Мономаха, согласно известным «Поучениям» которого он всегда оставался человеком мужественным, благородным, великодушным и благочестивым. Помимо древних городов, украшающих и ныне Русскую землю, памятниками, связанными с именем князя Юрия Долгорукого являются хранящиеся в Оружейной Палате Московского Кремля серебряный святой потир и некогда унаследованная князем от отца драгоценная «Шапка Мономаха», а так же построенные на средства князя величественные белокаменные храмы в Суздале и Переяславле-Залесском. Наиглавнейшим же памятником князю Юрию Долгорукому является город Москва, ставшая центром, столицей и сердцем России.

Встретившихся 4 — 5 апреля в Москве уже престарелых князей Юрия Владимировича и Святослава

Ольговича, несмотря на общую враждебность между семейством Мономаховичей и Ольговичей, связывала многолетняя дружба с детства и юности, проведенных вместе в Киеве в совместных походах и охоте, в пирах и княжеских забавах. Они были, по-видимому, почти сверстниками. Женившись в один год на сестрах — дочерях половецкого хана Аслы в 1108 г., они стали свояками и в дальнейшем во всех междоусобицах выступали союзниками. Слово заведенная дружина, князь Северский Святослав постоянно ввязывался в борьбу вокруг Киевского княжения, но без пользы для себя. Он знаменателен в истории более всего тем, впрочем, что был отцом князя Новгород-Северского Игоря, героя «Слова о полку Игореве» и

его братьев — храбрых витязей Олега и Всеволода Буй-Тура Святославичей.

Встреча друзей в Москве происходила при весьма драматических обстоятельствах. 1147 год был для Руси особо скорбным моментом кульминации междоусобных браней. Годом ранее восставшие киевля-

не сначала отрекают от власти, а затем убивают благоверного князя — инока Игоря Ольговича, старшего брата князя Святослава. Дочиста ограбленный с семьей и малой дружиной Святослав по зимним речным путям бежит к Суздальскому князю. Князь Юрий в это время уходил в очередную поход на земли Новгорода в район Нового Торга и Помостья. Святославу он посылает тысячное белозерское войско и поручает

подняться в верховья р. Протвы и привести к покорности остатки балтоязычного народа голядов, которые продолжали держать в своих руках волоки, соединявшие верховья рек Москвы, Протвы, Нары и Пахры и мешали славянам в свободе передвижения.

Князь Юрий в завершении весьма удачной зимней кампании присоединил себе Волок Ламский через реки Рузу и Ламу, соединяющих р. Москву с верхней Волгой, а через реки Тверцу и Мсту — с Новгородом и реками текущими в Балтийское море. Князь Святослав, отбив у голядов волок Можайский, расчистил для Юрия Долгорукого — через реки Протву, Оку, Угру и Десну — путь на Чернигов и Киев. В итоге — все верховье Москвы-реки впервые оказалось в руках Суздальского князя. Спустя несколько лет стратегически свои позиции князь Юрий закрепляет устройством городов-крепостей Звенигорода (1152 г.) — при впадении в нее р. Истры и Москвы (1156 г.) — при впадении в нее р. Яузы, поднимаясь вверх по которой через Мытищинский волок попадали по р. Клязьме во Владимир и на нижнюю Оку, вблизи впадения последней в Волгу. Таким образом был восстановлен и взят в удержание Суздальским князем древний, не менее значимый, чем путь «из варяг в греки» речной путь с запада на восток «из варяг в Волжские Булгары» — крупнейший центр восточно-европейской торговли в VII — XV веках.

На веселом московском пиру князей 4 апреля 1147 года княжич Олег был сосватан внучке князя Юрия, здесь обсуждался план действий и кандидатуры союзников для последующей борьбы за Киевский престол, затрагивались и многие другие темы. Но главным содержанием встречи была радость от одержанной победы при овладении рекою Москвою как ключевого фактора политики того времени.

В старом московском предании XVII в. «О начале царствующего града Москвы, како изперва зачатся» говорится, что великий князь Юрий «изыде на гору и обозрев с нее очима своима сему у овамю на обе стороны Москвы-реки и за Неглинною и возлюбил села оныя, и повелевает на месте том вскоре соделати мал деревян город и прозва





его званием реки тоя Москва град по имени реки, текущая под ним».

Ученые нашего времени все более определенно выводят название реки Москва из балтских слов *mazag* – «узел» или *mezg* – «вязать» (литовский яз.), или *mezg* – «узел», *vandou* – «вода» (латвийский яз.), т.е. Москва – это «узловая» или «связующая» вода, или «узловая» река.

Перенесение названия реки в название города показывает, что князь Юрий Долгорукий предвидел Москву как узловой опорный пункт, едва ли не главный центр на юго-западе Суздальской земли. В этом гениальная дальновидность Юрия Долгорукого, как мудрого стратега, политика и духоносного провидца великой судьбы города. В.О. Ключевский, назвавший Москву «узловым пунктом», писал «Приди ко мне, брате в Москов... Буди, брате ко мне на Москов». В этих немногих словах как бы пророчески обозначилась вся история Москвы, истинный смысл и существенный характер ее исторической заслуги. Москва тем и стала сильной и опередила других, что постоянно и неуклонно звала к себе разрозненные русские земли на честный пир народного единства и крепкого государственного союза.



Еще раз вернемся к преподобному Иосифу Песнописцу в связи с днем первого летописного упоминания о Москве. Быть может вопрос о том, какого святого празднует Православная Церковь в день выдающихся событий для истории экономической или политической и не имеет первенствующего значения, но только не для духовной истории народа. Верующий человек, по мысли святителя Иоанна Златоуста, во всем происходящем видит Божий Промысел, не допуская мысли о случайности. И Церковь многократно своими неофициальными установлениями положительно решала вопросы аналогичные нашему. Например, уже в 15 веке как несомненную духовную реальность Церковь приняла факт сопричастности к основанию Москвы святого великомученика Георгия благословляя изображение святого на гербе города на том основании, что он является святым покровителем князя Юрия Долгорукого. В 18 в. Церковь усваивает малоизвестному преподобному Исаакию Долмитскому благодать покровительства основанной в день его памяти 30 мая столице Российской Империи городу Санкт-Петербургу с возведением этому святому одного из крупнейших в Европе городских соборных церквей. Можно привести иные примеры.

Неисповедимы пути Господни. Много, многое на свете тайное лишь столетия спустя становится явным. Представляется далеко неслучайным факт, что в связи с присоединением Захарьинских земель к Москве в 1987 году и Знаменская церковь с пределом преподобного Иосифа становится московским, столичным храмом, а в последний год правительство Москвы обсуждает вопрос о перенесении Дня города на 17 апреля, день первого летописного упоминания о Москве. Пришло время признать Иосифа Песнописца тем, кто прояснил ум князя Юрия и подвинул его к провидению величия и святости места под названием «Москов».

Используемая литература:

1. Карамзин Н.М. История государства Российского, т. 2. М. 1998
2. Ключевский В.О. Курс русской истории, ч.1, т.1. М.: 1996
3. Забелин И.Е. Основание града Москвы, кн.8: С крестом и без креста Кн.1. М.: 1997
4. Рыбаков Б.А. Киевская Русь и русские княжества XII – XVIII вв., с 548 – 550
5. История Москвы. Хрестоматия т.1, М.: 1997
6. Славянская энциклопедия. Киевская Русь-Московия. I – II. М.: 2001.
7. Чернов Ю. Юрий Долгорукий. М.: 1997
8. Шишов А. Русские князья. Ростов-на-Дону.: 1999, с 185–216

Молитва о Москве.

Боже Вседержителю, Отче щедрот и Господи милости! Призри благосердием на сие благодарственное исповедание наше и не остави милости Твоя от нас! Исповедуем милости Твоя древняя и о настоящих благодарим и о будущих молим. Промысел, яко малую некогда весь на Москва-реке в день памяти преподобного и богоносного отца нашего Иосифа Песнописца, духовного окормителя царствующего града Второго Рима оплот Православия предугревшим здесь Рим Третий, обоснуя при соучастии молитв святого великомученика Георгия Поведоносца благоверный князь Юрий Долгая Рука провидением Божиим озаряем во град велий возрастил еси и еже славу выти граду сему Москве во всех градах российских предвозвестил еси. Благослови, Господи, венец нового лета благости Твоею, спаси и сохрани Церковь Твою Святую непоколебимую, и Святейшего Патриарха Московского и Всея Руси Алексия и архипастыри и вси священнический и монашеский чин. Реки, Господи, мир на стольный град сей и на люди Твоя и да всели славу в землю нашу. Милость и истина в ней да сретаются, и правда и мир да облобызаются. Даруй нам благодать и благу ревность молитвами Превлагодостенных Приснодевы Богородицы, святителей московских Петра, Алексия, Ионы, Филиппа, Филарета, Иннокентия, святейших патриархов Всероссийских священномучеников Иова, Ермагена и Тихона, преподобных и богоносных отцов, блаженных и Христа ради юродивых и благоверных князей и праведных женъ, а с ними молитвами и всего сонма новомучеников и исповедников Российских во главе с царственными страстотерпцами Государем Николаем, с семейством его и преподобномученицей Великой княгиней Елизаветой Фёдоровной и всеми святыми во граде Москве пожити и во благоухании святых почити благоволи еси, с ними же во общении веры Тебе Единому Тринипостасному Богу, Безначальному Отцу, Совебезначальному Сыну и Соприносущному Святому Духу приносим подобающее благодарение и поклонение, и славу, во веки веков. Аминь.

ПРАЗДНИКИ И ТРУДЫ

7 апреля, в светлый праздник Благовещения Пресвятой Богородицы, после Литургии около пятидесяти человек наших прихожан, взрослых и детей, собрались в большой трапезной, где их ждали накрытые столы и слайд-фильм о празднике.

Хотели начать с пения праздничного тропаря «Днесь спасения нашего главизна...», но среди собравшихся не оказалось певчих. Поэтому текст песнопения был прочитан по-славянски и переведен для лучшего понимания. «Сегодня начало нашего спасения и открытие бывшей от века тайны: Сын Божий становится Сыном Девы, и Гавриил возвещает радость о ниспослании благодати. Посему и мы с ним воскликнем Богородице: радуйся, исполненная Божественной благодати, Господь с Тобою!»

Любой факт Священной истории – это не просто историческое событие, а духовное явление, которое продолжает свое действие в веках и ощущается людьми не как прошлое, а как настоящее.

События Священной истории изображали художники всех времен и народов на языке своей эпохи, включая соплеменников в живое переживание праздника.

Первой в изобразительном ряду слайдов была показана картина Эль-Греко «Благовещение». Параллельно наши дети (Коля Ратников и Лена Эберт) читали русифицированный текст канона утрени праздника Благовещения. Этот возвышенный и трогательный канон построен как диалог Архангела Гавриила и Девы Марии, в нем и вопрошание и радость, и сомнение, и славословие.

Ангел. Тебе послан Божий предстатель поведать Тебе Божественный совет, что же, Пренепорочная, боишься меня, боящегося еще больше, что страшишься меня, Владычице, когда я честно перед Тобой благоговею.

Богородица. Я слышала древний пророк предсказывал о некоей Священной Деве, рождающей Эммануила, хочу уразуметь как естество человеческое претерпит смешение с Божеством?

Ангел. Купина приняла пламень и явилась Неопалимой. И на Тебе, Всепетая, совершится таинство преславное - после рождества Ты пребудешь чистая Приснодева.

Богородица. Всеми невместимый и невидимый, как Бог может вселиться Деве во чрево, которое Сам создал; как я зачну Божие Слово собезначальное Отцу и Духу?

Ангел. Было обещано праотцу Твоему Давиду, что плод чрева Твоего будет на престоле Царства Его. От Иаковлева потомства Ты единственная избрана как храм Слова.

Богородица. С радостью принимаю глаголы твои, Гаврииле, наполняясь Божественным веселием, ты возвещаешь радость и веселие всем бесконечное.

Ангел. Тебе, Богомати, радость дается Божественная, вся тварь вопиет Тебе — радуйся Богоневесто, Единственная предугованная, Мати Божия, Чистая.

Богородица. Евино осуждение ныне упраздняется, через Меня этот изначальный долг воздается с призывком.

Ангел. Бог обещал праотцу Аврааму благословить в семени его народы, Тобою сегодня наступает обещанное.

Богородица. Ты поведал Мне о Свете невещественном, который устроит тело вещественное, проповедал светлое Божественное Благовещение, ныне взываешь ко Мне: «Благословен, Всечистая, плод чрева Твоего!»

Ангел. Радуйся, Владычице Дево, радуйся Пречистая, радуйся приятелище Божие, радуйся Свещнице Света, Адамово воззвание, Евы избавление, гора святая, преевственное священие и чертог бессмертия.

Богородица. Найтием Святого Духа душу очисти, тело освяти, соделай Меня Церковью, вмещающую Бога, богоукрашенную Скинию и жизни Чистую Матерь.

Ангел. Вижу Тебя ныне как Многосветлую Свечу, Богозданный чертог, Золотой ковчег. Законоподателя прими Богоневесто, Он благоизволил избавить тобою человеческое тленное существо.

Богородица. Ты явился Мне как вестник Истины, как благовеститель общей радости: душу и тело очисти и да будет Мне по слову твоему, да вселится в Меня Бог. К Нему Я взываю с тобою: Благословите вся дела Господни, Господа пойте и перевозите во вся веки.

При чтении тропарей канона на нас смотрели попеременно то Архангел Гавриил (икона XVII века), то Богородица (картина Карло Дольчи, художника XVII века); потом следовали иконы «Благовещение» XVI в., «Знамение» XVI в., «Рождество Христово» XV в., «Умиление» XV в., знаменитое Устюжское «Благовещение» XII в. Зрительный ряд завершал вид Благовещенского собора Кремля и вид интерьера нашего храма с иконой «Знамение». Мы дружно спели любимую молитву «Богородице, Дево, радуйся...» без певчих и принялись за бутерброды с селедкой и шпротным паштетом, а также напильсь чаю с печеньем.

После небольшого перерыва самые стойкие ученики – из числа школьников, решали примеры на сложение и вычитание. Вот такие:

$$vi+zi=?$$

$$лг+е=?$$

Сумма ответов всех решений составила **ТОН**

Взрослые учащиеся, ищущие решения и ответов на свои педагогические вопросы, слушали кассету с записью новой статьи преподавателя курсов при Отделе религиозного образования и катехизации Л.В. Суrowsой о задачах школы на современном этапе. Кого мы учим? Чему надо учить? Как надо учить в данной среде в данное время?

14 апреля на наших занятиях по Основам Православия обсуждался вопрос о том, как мы проживаем Великий пост – эту особую десятину года – время собранности и внутренней работы.

Вспомнили, когда читается Великий канон святого Андрея Критского, отыскали в тексте канона «Душе моя, душе моя, восстани, что спиши...» и спели его тихонько все вместе.





Подумали о том, почему святая Мария Египетская прославлена в чине преподобных, хорошо или плохо было ей жить в пустыне, и есть ли у всех святых какое-то общее для всех свойство, независимо от их чина. Повторили Десять Заповедей – что каждая из них означает для нас, в нашей нынешней жизни, а потом читали Евангелие от Матфея, начало семнадцатой главы. Задавали себе вопрос, можем ли мы жить по Евангелию. Ведь каждый человек призван взбираться к вершине святости, но путь этот длинный и не прямой. Человек же все время меняется, он бывает разным – и добрым, и злым, и милостивым, и жестоким. Об этом написал один тринадцатилетний мальчик из Севастополя:

Человек.
Человек – это радость,
Человек – это слезы,
Он как пес умирает,
Цветет, как мимоза.
Он Зевс, он Венера,
Он нечто, он что-то.
Ничто не желает
И хочет чего-то.
Он светел, как белый,
Он темен, как черный.

Он всем не согласен
И самый бесспорный
Он хочет, он может.
Он солнце, он темень.
Он злой, беспощадный,
Как кожаный ремень.
Он все превратит
В кучу грязи и пыли;
Он сделает так,
Чтобы лавы остыли.
Он все образует,
Он все уничтожит...
Но днем одним мерзким,
Туманным, быть может,
Он вспомнит о том,
Что есть солнце и море;
И чтоб уничтожить
Вот это все горе –
Он тихо умрет для того,
Чтоб все жило.

Стихотворение заканчивается образом добровольной жертвы – главным понятием христианства.

Пост продолжается, – вместе со всей Церковью мы ограничиваем и стесняем себя в преддверии Торжества торжеств – Праздника Святой Пасхи.

Ю.М.Миликесов

ЖИВОЙ ИСТОЧНИК РАДОСТИ

«Птицы о радости Вечного Бога поют...»

И.А. Бунин.

Как жить без настоящей радости? Но сколько поколений сменилось, живя в обезбоженной стране, в которой семьдесят лет о святых праздниках можно было говорить только шепотом!

А ведь церковные праздники не есть просто праздники, установленные церковной иерархией, это – святые дни, отвечающие потребностям души человека, дающие ей возможность соприкоснуться – пусть хотя бы на время – с иным, лучшим миром.

И как же человеку почувствовать их красоту, их глубинный смысл, живя в нашем суетном, шумном мире? Как узнать и понять все содержание и важность этих святых дней?

Нельзя не видеть, что многие люди, воспитанные вдали от Церкви, так и не замечают, что кроме решения душевно-материальных задач существуют еще и иные, высшие ценности, стремление к которым «освещает истинным светом путь человеческой жизни». Однако есть все-таки люди, которые, узнав о Христе, пришли в Православную Церковь. Именно они, переступив порог Церкви, робко смотрят на радостно-торжественные события, происходящие в ее ограде.

Блажен, кто с молоком матери впитал радость Пресветлых праздников! А нам, лишенным этого счастья, нужны опыт возраста и открытия духовных красот, чтобы по-детски радоваться нежному и хрупкому празднику Сретения Господня, Вознесению и ликующему в зелени березовых листьев празднику Святой Троицы. Сколько нужно пролить слез и вновь восставать в надежде, чтобы почувствовать глубину и непостижимость Рождества Пресвятой Богородицы, ощутить неброшенность в этом бурлящем житейском море, но

милосердие и любовь к нам грешным Пречистой Девы, ставшей Матерью всех живущих – не по плоти, но по духу, не по греху, но по святости – трепетно повторяя слова Архангела Гавриила: «Богородице Дево, радуйся!» В день праздника Благовещения особю чувствуется, что христианство – это религия радости, потому что «Бог – это любовь, а в любви – живой источник радости».

Жизнь наша зачастую непредсказуема, и бывает так, что дни великих праздников попадают на рабочие смены. Но – милостив Господь, и даже в такие моменты дает Он нам отдохновение души... Так однажды произошло и со мной.

...Благовещение озарило небо ясным весенним солнцем. Проснувшись рано утром я точно знал, что на работу поеду после праздничной литургии в церкви. Благовещенская служба прошла на одном вздохе, озаренная лучами, льющимися на алтарь Никольского храма. На работу я приехал с некоторым опозданием, но со светлым, радостно-спокойным чувством в душе. И, как ни странно, мое опоздание никого не рассердило, а будничным днем прошел с воскресным ощущением, холода лицо студеным ветром и грея теплом наступающей весны. Так обыденность на некоторое время отступила под действием подлинной радости праздника, который отголоском Небесного света окрасил в светлые тона будний день.

Но церковные праздники – это не просто радость, это и духовный труд. Участвуя в них, каждый верующий приобщается к опыту Церкви, и, следуя ее водительству, заново переживает великие события евангельской истории, проходя таким образом целую школу духовного возрастания.

ЮБИЛЕЙ ПАСТЫРЯ

ОТЦУ АЛЕКСЕЮ ВАСИЛЕНКО, НАСТОЯТЕЛЮ СВЯТО-АЛЕКСИЕВСКОГО СКИТА, ЧТО ПОД ПЕРЕСЛАВЛЕМ-ЗАЛЕССКИМ ЯРОСЛАВСКОЙ ЕПАРХИИ ИСПОЛНИЛОСЬ 50 ЛЕТ.

Прихожане нашего Знаменского храма в Захарьино хорошо знают и любят доброго пастыря, усердного молитвенника и мудрого воспитателя священника Алексея Василенко, настоятеля Свято-Алексиевского скита под Переславлем-Залесским в Ярославской области.



В 1999 году мы впервые познакомились с о. Алексием, его храмом, его паствою и насельниками Свято-Алексиевского скита и с тех пор поддерживаем с ним молитвенную и духовную связь. Многим о. Алексей известен по видеофильму «И в поте лица твоего», удостоенного премии Конкурса православного киноискусства.

30 марта сего года о. Алексей отмечал свой День Ангела святого праведного Алексия Человека Божия и день своего пятидесятилетия со дня рождения. По этому поводу поздравить славного своими делами батюшку Алексея приехали десятки его чад и почитателей из Переславля, Москвы и Санкт-Петербурга. Была отслужена Божественная литургия в сослужении о. Алексею четырёх священников. Причащены были 100 человек, затем Крестный ход, после которо-

го люди поздравляли батюшку с юбилеем в храме и за трапезой, во время которой юбилар дал, как он сам выразился, «отчёт за свои прожитые 50 лет». В своём двухчасовом слове о. Алексей с благодарностью вспомнил добродетели своих покойных родителей, неизменную помощь и поддержку своей здравствующей матушки Людмилы и четверых своих детей, воспитанных в лучших традициях русского Православия. Воспомнил о. Алексей о своём наставнике - знаменитом подвижнике наших дней петербургском протоиерее Василии Лесняке (+1998), при котором о. Алексей прислуживал в качестве пономаря и чтеца в течение более 10 лет, после своего обучения в университетах Санкт-Петербурга, Томска, Новосибирска. С особой благодарностью вспомнил о. Алексей и рукоположившего его во священники в 1991 году архиепископа Ярославского и Ростовского Платона, ныне архиепископа Аргентинского и Южно-Американского. Уже с детства и всю свою сознательную жизнь о. Алексей с особым усердием и благоговением молился своему небесному покровителю, великому угоднику Божию праведному Алексию Человеку Божию. И вот, Промыслом Божиим, только что рукоположен-

ный в священный сан о. Алексей получает от владыки Платона послушание быть настоятелем храма Сошествия Святого Духа в селе Новом с обязанностью попечительства о восстановлении здесь находящегося заброшенного скита во имя праведного Алексия.

Недолго недоумевал и отчаивался наш бодрый и мужественный юбилар. Благодаря быстро налаженному богослужению и своей непрестанной молитве праведному Алексию, благодаря советам и помощи Владыки и своего духовного отца, опоре на семью и верных друзей о. Алексею удалось в короткий срок собрать уникальный по своему составу, по образу жизни и плодам своей разносторонней деятельности православный приход. О. Алексей часто любит повторять, оглядываясь на пройденный путь, что за всем содеянным за 11 лет в скиту незримо стоит сам праведный Алексий Человек Божий, который духовно и материально окормляет насельников скита. Да, поистине много кажется невероятным в жизни скита, ставшем и благодаря яркой, светлой и незаурядной личности самого батюшки Алексея своеобразным духовно-нравственным и просветительским оазисом среди обезлюдивших и одичалых запущенных пространств древней Переславской земли. О. Алексей как добрый пастырь привлекает обездоленных, врачует любовью своего большого сердца, умело окормляет и воспитывает, используя свои энциклопедические знания о мире, о человеке, о душе.

Ныне в приходе о. Алексея из постоянно живущих насчитывается девяносто детей из приюта сирот и оставленных или переданных родителями местной округи на воспитание о. Алексею от четырёх до восемнадцати лет, большинство из которых учатся в Православной гимназии. Дети учат древние классические а также иностранные языки, с успехом участвуют в различных олимпиадах, старшие без труда поступают в ВУЗы Москвы и Санкт-Петербурга. В читальном зале библиотеки на сорок мест, который насчитывает семьдесят тысяч книг, обычно трудно найти место для занятий. Особой гордостью скита является естественнонаучный Музей при гимназии. В нескольких хорошо оборудованных для экспозиции комнатах Музея представлены чучела десятков птиц и зверей, заспиртованных в аквариумах разных раритетных земноводных и рыб, феноменальная коллекция бабочек со всех концов Земли, бесчисленные образцы металлов, камней и минералов, а также археологические находки - керамика и металл античного и средневекового периодов. Более шестидесяти преподавателей и воспитателей обслуживают учебно-воспитательный процесс. Многие дети поют в церковных хорах, работает хорошая студия, летом ребята много трудятся в поле, на огородах, на строительстве. В этом году организован кадетский класс для особо трудных и ребята подтянулись и почти приблизились к нравственному идеалу православного христианина восьми-тринадцати





лет. Летом старшие дети ездят на археологические раскопки к Черному морю. Дети активны, любознательны, добродетельны. В скиту, помимо детей, проживает около двухсот человек взрослых, которые по примеру о. Алексея последовали сюда в пустынь, ради Христа и правды св. Евангелия, чтобы, уйдя от мира, послужить Богу и ближнему, реализуя своё подлинное предназначение в этой жизни. Здесь и престарелые инвалиды и ветераны труда, здесь и люди средних лет и молодёжь, здесь и наезжающие по праздникам и выходным московские и питерские чада о. Алексея - активные прихожане, люди с положением и связями, по преимуществу благодаря им построена и содержится Православная гимназия, ведётся реставрация и строительство. В скиту все при деле- и стар, и млад, все на послушании у своего настоятеля о. Алексея, все - единая семья. В обители огромное хозяйство: 350 га земли, лес, пашня, луга. В хозяйстве 15 тракторов, 20 грузовых машин, 40 коров, 15 лошадей, 150 овец. Работы - непочатый край и для учителей, которых не хватает, и для водителей, и для поваров, и для скотников... Обитель переживала и холод, и голод, и преследования «от

внешних», и разного рода ЧП внутри подростковой среды и всякие искушения «им же несть числа». Быт, борьба за сосуществование в обители праведного Алексея человека Божия - важная но не главная сторона действительности. Главное всего - воспитание и просвещение вверенных Господом Богом детей - воспитанников Православной гимназии и обители. Самое же главное для обители, возглавляемой о. Алексеем - это молитвенная предстояние Господу Богу за богослужением. Именно поэтому к настоящему времени за тремя престолами в обители по очереди вместе с о. Алексеем служат ещё пять штатных священников и один иеродиакон.

Таково святое место - Свято-Алексиевская обитель возрождённая трудами нашего славного юбиляра о. Алексея «со товарищи».

Многих Вам лет, здоровья, и радости о Боге, дорогой батюшка Алексей.

Поздравляем Вас с полувековым юбилеем, желая Вам Божией помощи во всех делах и начинаниях. С любовью о Господе.

Духовенство и прихожане Знаменско-Захарьинского храма, г. Москва

Вселенское Православие

*Священник Жак Ибаньес (Jacques Ibanez), Бордо
Перевод - Александра Чудецкая*

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПРАВОСЛАВИИ ВО ФРАНЦИИ

Невозможно говорить о православной вере и ее распространении на Западе, не упомянув о роли русских и греческих диаспор, поскольку русские и греческие эмигранты принесли эту веру с собой.

Многие русские приехали в Европу после Октябрьской революции, и многие греки бежали от турецких преследований в Малой Азии. Кроме того, в некоторых французских городах, таких, как По, Биариц, Канны, Ницца, существовали русские храмы, построенные до революции, которые посещали представители высших кругов общества, приезжавшие из имперской России, чтобы лечиться, или просто пожить в хорошем климате. Был также домовый храм Святого Благоверного князя Александра Невского в Российском посольстве в Париже.

В момент массового переселения после бедствия 1917 года Париж принял настоящую интеллектуальную православную элиту, беспрецедентную по своему составу. В частности, среди приехавших были такие личности, как отец Сергей Булгаков и Николай Бердяев. Эта ситуация способствовала, в то же время, развитию церковной жизни вокруг русской церкви в Париже и созданию Богословского института имени преподобного Сергия. Все это проходило не без трудностей, и, прежде всего, с настроением «временно создавшейся ситуации». «Русские Белые», как их называли, думали, что скоро смогут вернуться в Россию.

Учитывая, что православная Церковь не имела никакой миссионерской цели в этой части Европы, мож-

но сказать, что русские и греческие общины жили в каком-то смысле очень замкнуто.

Когда некоторые французы попытались быть принятыми в общение с Православной Церковью, Церковь оказалась перед новой проблемой: что делать? Отвергнуть их или принять? Здесь мы подходим к ключевому моменту моего рассказа. Церковь принимала французов совершенно бессистемно, без какой-либо идеи о прозелитизме. Можно сказать, что православные французы или другие европейцы были вынуждены в каком-то смысле взломать дверь.

Обращения этих новых катехуменов произошли различными путями: смешанные браки, интеллектуальные контакты, духовные встречи и беседы. В 1944 году группа французских христиан обратилась с просьбой, чтобы кто-то из представителей Православной традиции рассказал им о православном богословии. Это сделал профессор Владимир Лосский. Благодаря ему, многие смогли открыть для себя Православие!

Теперь позвольте мне представиться: меня зовут Жак Ибаньес, французский подданный, испанец по происхождению, ставший православным после нескольких лет поисков и... из протестантской семьи! Действительно, моя семья входила в протестантское меньшинство в Испании Франко.

Протестантизм пришел в Испанию в 1873 году, когда первая Испанская республика учредила свободу вероисповеданий. Тогда приехали иностранные мис-

сионеры, представители различных течений в протестантизме, и создали общины столь же разнообразные, как и сам протестантизм.

К одной из этих общин, общине англиканской традиции, принадлежала моя семья.

Англиканская традиция отличается среди других течений протестантизма тем, что она сохранила три сана: епископа, священника и диакона, а также литургическое богослужение.

Таким образом, я с детства был приучен участвовать в более традиционных религиозных службах, чем

службы в других протестантских общинах; и несмотря на то, что англиканская литургия довольно сокращенная, она способствовала тому, что у меня развилась глубокая любовь к литургическому восхвалению Бога. Еще одно обстоятельство подтолкнуло меня позже к тому, чтобы стремиться к православной церкви: наша литургия заключала в себе не только перевод на испанский язык «Common Prayer Book» («Книга общественного служения», англиканский служебник), она включала, кроме того, некоторые элементы древней вестготской или мосарабской (христиане, проживавшие на территории мусульманских государств в Испании – французско-русский словарь – пер.) литургии, которую служили в Испании в VI веке, и которая была отменена Римом в XI веке, когда римский обряд был предписан на Западе повсеместно.

Итак, в Испании был особый обряд до раскола 1054 года! Таким образом, я искал, без знания, традицию, практиковавшуюся во времена единой Церкви, когда Восток и Запад составляли одну Церковь и были в общении.

В Барселоне я в первый раз присутствовал на службе по Византийскому обряду, отправляемой униатским священником. С этого момента у меня появилось желание побывать однажды на настоящей православной службе.

У меня возник план отправиться в Париж. Тем временем я смог достать несколько православных книг

на французском языке и начал, так сказать, воспитывать свой разум, в то время как мой дух по-прежнему стремился к православной вере. Постепенно я понял, что Бог ведет меня к Своей Церкви через мою любовь к литургии. Мое обращение стало, прежде всего, встречей: встречей моей души со своим Спасителем!

Прибыв в Париж, я отнюдь не был шокирован большим количеством юрисдикций (только у русских три юрисдикции: Москва, Константинополь и РПЦЗ); напротив, я был очень восхищен этим! Я пришел из протестантов, а протестантизм не только многообразен, но, главное, противоречив! Каждая протестантская церковь имеет особую доктрину: кальвинистская, англиканская, баптистская и т.д.

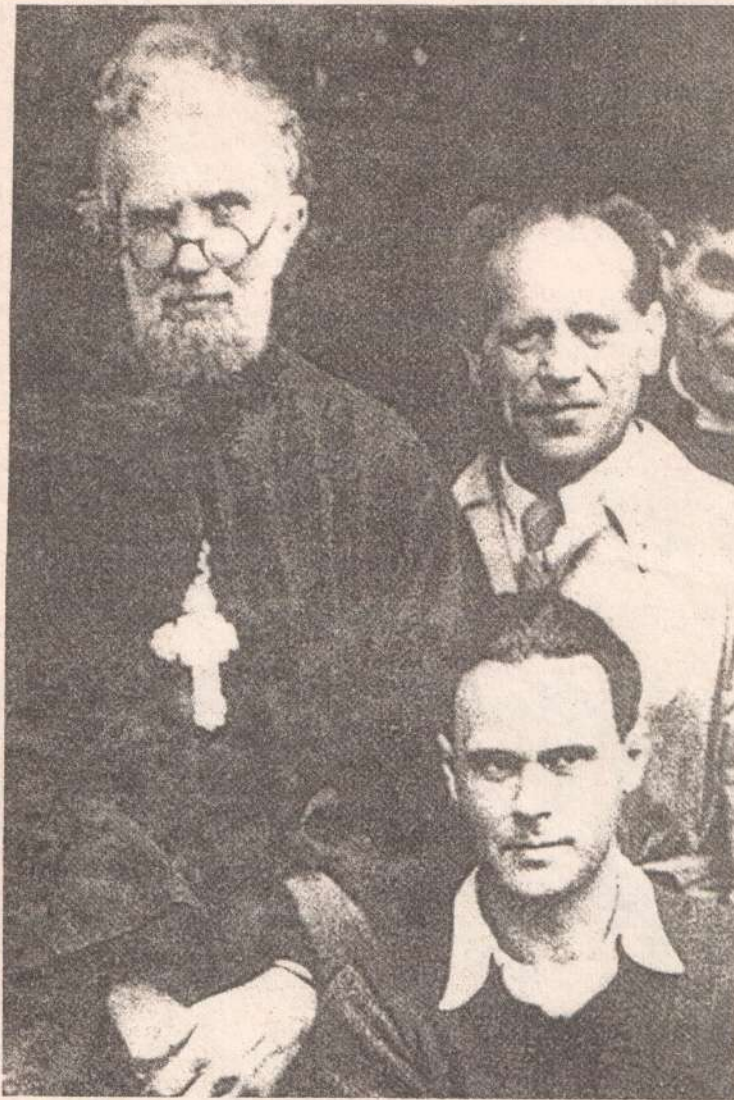
Православие привело меня к открытию единства и разнообразия: единства доктрины, разнообразия обычаев. Быть православным сегодня во Франции означает принадлежать к одной из многочисленных Церквей, имеющих здесь приходы. Есть храмы, где служат Литургию на славянском, греческом, румынском языках, а также по-французски для православных французов.

Эти франкоязычные храмы посещаются также православными русскими, греками и другими не-французами, которые крепко вжились во французскую культуру.

Православная Церковь во Франции продолжает развиваться, не прибегая ни к какому прозелитизму. Приход, к которому, например, принадлежу я, – это греческий храм, в котором служат в основном по-гречески, но некоторые ектеньи произносятся на церковнославянском языке и по-французски.

В этом же городе (Бордо) есть еще один православный храм полностью франкоязычный, находящийся в юрисдикции Румынского Патриархата. Наши два храма проводят совместные богослужения в различных случаях. Различные православные церкви во Франции координируются собранием епископов под председательством митрополита Иеремии (Константинопольский Патриархат). Московский Патриархат представлен епископом Иннокентием Херсонским.

У нас, православных французов, добрые отношения с другими христианами. Таким образом мы свидетельствуем о православной вере.



стоят: протоиерей Георгий Флоровский, Владимир Лосский, сидит Андрей Блом, ныне – митрополит Суражский Антоний





СЛОВО У ПЛАЩАНИЦЫ

Во имя Отца и Сына и Святого Духа!

Мы, люди, всю нашу надежду после Бога возложили на заступление Богородицы. Мы эти слова повторяем часто; они нам стали привычны; а вместе с этим, перед лицом того, что совершалось вчера и сегодня, эти слова непостижимо страшны. Они должны являть или удивительную веру в Богородицу или являют, на самом деле, то, что мы не глубоко пережили, в течение своей жизни, этот призыв к помощи Божией Матери.

Перед нами гроб Господень. В этом гробе человеческой плотью предлежит нам многострадальный, истерзанный, измученный Сын Девы. Он умер; умер не только потому, что когда-то какие-то люди, исполненные злобы, Его погубили. Он умер из-за каждого из нас, ради каждого из нас. Каждый из нас несет на себе долю ответственности за то, что случилось, за то, что Бог, не терпя отпадения, сиротства, страдания человека, стал тоже человеком, вошел в область смерти и страдания, за то, что Он не нашел той любви, той веры, того отклика, который бы спас мир и сделал невозможной и ненужной ту трагедию, которую мы называем Страстными днями и смертью Христову на Голгофе.

Скажете: как мы за это ответственны — мы же тогда не жили?! Да, не жили! А если бы теперь на нашей земле явился Господь — неужели кто-нибудь из нас может подумать, что он оказался бы лучше тех, которые тогда Его не узнали, Его не полюбили, Его отвергли, и чтобы спасти себя от осуждения совести, от ужаса Его учения, вывели Его из человеческого стана и погубили крестной смертью? Нам часто кажется, что те люди, которые тогда это совершили, были такими страшными; а если мы взглянем в их образ — что же мы видим?

Мы видим, что они были действительно страшны, но нашей же посредственностью, нашим измельчением. Они такие же как мы;

их жизнь слишком узкая для того, чтобы в нее вселился Бог; жизнь их слишком мала и ничтожна для того, чтобы та любовь, о которой говорит Господь, могла найти в ней простор и творческую силу. Надо было или этой жизни разорваться по швам, вырасти в меру человеческого призвания, или Богу быть исключенным окончательно из этой жизни. И эти люди, подобно нам, это сделали.

Я говорю “подобно нам”, потому что сколько раз в течение нашей жизни мы поступаем как тот или другой из тех, которые участвовали в распятии Христа. Посмотрите на Пилата: чем он разнится от тех служителей государства, Церкви, общественности, которые больше всего боятся человеческого суда, беспорядка и ответственности, и которые, для того, чтобы себя застраховать, готовы погубить человека — часто в малом, а порой и в очень большом? Как часто, потому что мы боимся стать во весь рост нашей ответственности, мы даем на человека лечь подозрению в том, что он преступник, что он — лжец, обманщик, безнравственный, и т. д. Ничего большего Пилат не сделал; он старался

сохранить свое место, он старался не подпасть под осуждение своих начальников, старался не быть ненавидимым своими подчиненными, избежать мятежа. И хотя и признал, что Иисус ни в чем не повинен, а отдал Его на погибель ..

И вокруг него столько таких же людей; воины — им все равно было, кого распинать, они “не ответственные” были; это было их дело: исполнять приказание... А сколько раз с нами случается то же? Получаем мы распоряжение, которое имеет нравственное измерение, распоряжение, ответственность за которое будет перед Богом — и отвечаем: ответственность не на нас. .. Пилат вымыл руки и сказал иудеям, что они будут отвечать. А воины — просто исполнили приказание, и погубили человека, даже не



Не рыдай Мене, Мати. Картина Елены Черкасовой

задавая себе вопроса о том, кто Он: просто осужденный...

Но не только погубили, не только исполнили свой кажущийся долг: Пилат отдал им Иисуса на поругание; сколько раз — сколько раз! — каждый из нас мог подметить в себе злорадство, готовность надругаться над человеком, посмеяться его горю, прибавить к его горю лишний удар, лишнюю пощечину, лишнее унижение! А когда это с нами случалось, и вдруг наш взор встречал взор человека, которого мы унизили, когда он уже был бит и осужден, тогда и мы, и не раз, наверное, по-своему, конечно, делали то, что сделали воины, что сделали слуги Каиафы: они завязали глаза Страдальцу и били Его. А мы? Как часто, как часто нашей жизнью, нашими поступками мы будто закрываем глаза Богу, чтобы ударить спокойно и безнаказанно — человека, или Самого Христа в лицо!

А отдал Христа на распятие — кто? Особенные ли злодеи? Нет! — Люди, которые боялись за политическую независимость своей страны, люди, которые не хотели рисковать ничем, для которых земное строительство оказалось важнее совести, правды, всего — только бы не поколебалось шаткое равновесие их рабского благополучия... А кто из нас этого не знает по своей жизни?...

Можно было бы всех так перебрать — но разве не видно из этого, что люди, которые убили Христа — такие же, как и мы? Что они были движимы теми же страхами, вожделениями, той же малостью, которой мы поработаны? И вот мы стоим перед этим гробом, сознавая — я сознаю! и как бы хотел, чтобы каждый из нас осознал — что блаженны мы, что не были подвергнуты этому страшному испытанию встречи со Христом тогда, когда можно было ошибиться и возненавидеть Его и стать в толпу кричащих: Распни, распни Его!...

Мать стояла у Креста; Ее Сын, преданный, поруганный, изверженный, избитый, истерзанный, измученный, умирал на Кресте. И Она с Ним со-умирала... Многие, верно, глядели на Христа, многие, верно, постыдились и не посмотрели в лицо Матери... И вот, к Ней мы обращаемся, говоря: Мать, я повинен — пусть среди других — в смерти Твоего Сына, я повинен — Ты заступись, Ты спаси Твоей молитвой. Твоей защитой, потому что если Ты простишь — никто нас не осудит и не погубит... Но если Ты не простишь, то Твое слово будет сильнее всякого слова в нашу защиту...

Вот с какой верой мы теперь стоим, с каким ужасом в душе должны бы мы стоять перед лицом Матери, Которую мы убийством обездолили... Встаньте перед Ее лицом, встаньте и посмотрите в очи Девы Богородицы!... Послушайте, когда будете подходить к Плащанице, Плач Богородицы, который будет читаться: это не просто причитание, это горе, горе Матери, у Которой мы просим защиты, потому что мы убили Ее Сына, отвергли, изо дня в день отвергаем даже теперь, когда знаем. Кто Он — все знаем, и всё равно отвергаем...

Вот станем перед судом нашей совести, пробужденной Ее горем, и принесем Ему покаянное, сокрушенное сердце, принесем Христу молитву о том, чтобы Он нам дал силу очнуться, опомниться, ожить, стать людьми, сделать нашу жизнь глубокой, широкой, способной вместить любовь и присутствие Господне. И с этой любовью выйдем в жизнь, чтобы творить жизнь, творить и создавать мир, глубокий и просторный, который был бы как одежда на присутствии Господнем, который сиял бы всем светом, всей радостью рая. Это наше призвание, это мы должны осуществить, преломив себя, отдав себя, умерев, если нужно — и нужно! — потому что любить, это значит умереть себе, это значит уже не ценить себя, а ценить другого, будь то Бога, будь то человека — жить для другого, отложив заботу о себе; умрем, сколько можем, станем умирать изо всех сил для того, чтобы жить любовью и жить для Бога и для других. Аминь!

ТАИНСТВО ПРИЧАЩЕНИЯ: НЕ ПРИТАИЛАСЬ ЛИ ПОД БЛАГОВИДНЫМ ПРЕДЛОГОМ ИМЕНИ СМИРЕНИЯ НАША ХОЛОДНОСТЬ К ВЕРЕ?

Из статьи архиепископа Феодана
(Быстрова)
«О необходимости частого причащения Святых Таин»

Не премолчим того, что говорят обыкновенно в свое оправдание редко приступающие к Святым Таинам: мы не достойны, мы не готовы. Мысль сия иногда подлинно происходит от смирения; и тогда она, конечно, не повредит союзу их душ со Христом, подобно как сему не повредило смиренное отчуждение Петрово: изыди от мене, яко муж грешен есмь, Господи (Лк. 5, 8).

Но надлежит осматриваться, чтобы под благовидным покровом имени смирения не притаилась наша холодность к вере и нерадение о исправлении жизни. Ты не готов: не ленись, приготовься. Ты не достоин: не достоин и ни один человек общения со Всесвятым, потому что ни один не безгрешен, но как всякому, так и тебе предоставлено веровать, каяться, исправляться, быть прощenu и уповать на благодать Спасителя грешников и Взыскателя погибших.

Ты говоришь, что не достоин: напрасно ты приемлешь на себя чужую должность, удостоить или не удостоить тебя Таинства есть долг тайнодействителя, а не причастника. Ты не достоин: согласимся, что это правда. Что же далее? Неужели ты хочешь и оставаться недостойным? Если ты беспечно оставляешь себя недостойным общения со Христом на земле, не подвергаешь ли ты себя явной опасности остаться недостойным общения с Ним на небеси?

Но если ты страшишься своего недостойнства и хочешь от него избавиться, то избавишься ли, удаляя себя от Христа, от Его благодати, от Его силы, от Его жизни? Не лучше ли посылно исправляя свое недостойнство, прибегать ко Христу в таинстве, чтобы принимать от Него помощь и силу к более совершенному исправлению и преуспеванию в благоугождении Богу?





Свящ. Николай Киселев.

КРАЕВЕДЧЕСКО-ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО

4 апреля 2000 г. состоялась Учредительная конференция Краеведческо-экологического общества Бутово, в которой участвовало 70 человек. В президиум собрания был избран представляющий Захарьино отец Николай Киселев, который наряду с прочими приветствовал общество от лица Русской Православной Церкви, а затем сделал краткий доклад о князе Юрии Долгоруком и преподобном Иосифе Песнописце, на день памяти которого 4 апреля 1147 г. приходится первое летописное упоминание о Москве.

На конференции были приняты учредительные документы – Устав, Программа, избраны 7 членов Совета КЭО во главе с А.С.Никулиным, а также Положение и Обращение.

Согласно этим документам, «основной целью КЭО является сохранение и изучение культурного, духовного, исторического наследия нашего района», а основной задачей КЭО является развитие краеведения и экологии, культуры и духовности на территории района.

В Обращении, в частности, говорится: «Мы сознаем, что от нашей деятельности сегодня зависит какой мы оставим Землю потомкам. Изучая и охраняя природный дом, в котором живем, мы будем содействовать решению всеобщей задачи – сохранение социокультурной и природной среды человечества. Путь к решению этой проблемы мы видим в формировании нового мышления, основанного на гармонии триединства духовного, историко-культурного и природного аспектов. Необходимо, чтобы молодое поколение могло сформировать свою гражданскую позицию, обрести жизненные ориентиры.

Приглашаем всех, кому дорога родная история и природа, принять посильное участие в деле сохранения и приумножения здоровых основ жизни общества».

Организацию данной работы по Захарьину возглавит на себя отец Николай Киселев.

Все желающие приглашаются к работе в области краеведения и экологии нашей малой Родины, независимо от возраста, образования и общественного положения. Форму Заявления о принятии в КЭО можно получить у отца Николая.

Относительно эмблемы КЭО Бутово.

Вполне приемлемым считаю общую форму эмблемы КЭО “Бутово”, ее голубой фон, лист дубовый в центре (но без прожилок – не то черных, не то изумрудных, напоминающих ветки дерева. Такая детализация на плакате или значке представляется бессмысленной. К чему эти ветки деревьев, которых очень много?). Вполне приемлемы и камни и слово “Бутово”, и раскрытая книга – вполне понятные и традиционные для геральдики российских местностей символика.

Серьезное возражение вызывает режущая глаз и слух крупная аббревиатура КЭО, да к тому ж в виде каких-то пляшущих психоделических букв, и ярко-желтый цвет которых доминирует над всеми прочими элементами эмблемы.

Предлагаю совсем убрать это пляшущее крикливое и таинственно-жуткое КЭО, а на место его по содержанию и композиционно поставить Поклонный Крест Господень – этимассию, основанием опирающимся на камни бутовские, а вершиной совпадающей с верхом всего щита. Крест многих тысяч людей, чья жизнь была насильственно прекращена на Бутовском полигоне – верующих и неверующих, православных и инославных – на все времена Крест остается для всех символом одновременно жертвы, страдания, надежды, спасения и любви. Крест Бога Всевышнего объединяет и спасает всех людей независимо от степени его приятия и осознания отдельной части общества, источником оживляющим, возрождающим и преображающим нашу жизнь.

В Евангельском чтении Недели Крестопоклонной Господь назидает нас о крестоношении: “...Кто хочет идти за Мною, отвергнись себя, и возьми крест свой, и следуй за Мною... Ибо кто постыдится Меня и Моих слов в роде сем прелюбодейном и грешном, того постыдится и Сын Человеческий, придет в славе Отца Своего со святыми ангелами.” (Мк. 8,34, 38).

Если Святой Крест на южнобутовском гербе займет подобающее место, то мы сможем принять участие в работе КЭО “Бутово” по следующим темам Программы общества:

1. Экологическая и природно-охранная экспертиза усадьбы Захарьино-Знаменского, его парка, аллеи и прудов по р.Лопенке.
2. История села Захарьино и его окрестностей (по архивным, печатным и натурным данным).
3. История строительства Знаменского храма 1648г.
4. Археологическое обследование старого кладбища при церкви и прилегающих окрестностей.
5. Поиск древней дороги на Ростовцы.
6. Сбор местных материалов по тематике Великой Отечественной войны 1941-45гг. и Отечественной войны 1812г.
7. Составление и проведение экскурсий по памятным местам микрорайона.
8. Участие в местной издательской деятельности: газета “Знамение”, изд. “Бутовский вестник” и “Сборниках КЭО”.

В добрый путь захарьинские краеведы и экологи!

Братия и сестры! Просим Вас не использовать эту газету для хозяйственных нужд. Если она Вам более не нужна, отдайте ее для прочтения своим родственникам или знакомым!



Адрес храма Знамения иконы Божией Матери:

113623, г. Москва, Южное Бутово, Захарьино,

ул. Шоссейная, 28^А, стр. 1.

Проезд

из Москвы:

от ст. метро «Южная» автобусом №249 до остановки «Милицейский поселок», далее пешком в сторону села Захарьино или 406, 407, 415 до остановки «пост ГАИ», далее пешком по аллее до села Захарьино

Из Подольска:

автобусом №21, 406, 407, 415, до остановки «пост ГАИ», далее пешком по аллее до села

Захарьино

В нашем храме

Крестины совершаются по будням, взрослые проходят собеседование. Венчания совершаются по воскресеньям и пятницам, кроме постов. Освящение квартир, причащение, исповеди и соборование на дому совершаются по будням по предварительной договоренности.

При храме действуют:

Библиотека православной и исторической литературы.

Воскресная школа для детей и взрослых по воскресеньям с 12 до 16 часов



Приписная часовня-храм Живоначальной Троицы на Щербинском кладбище

Проезд из Москвы:

автобус №519 от ст. метро «Южная» до конечной остановки «Щербинское кладбище»

Редактор – священник Сергей Осипов
e-mail: parish-periodical@mtu-net.ru

рисунки Дарко Раканович